
FOTO FESTA!
VIVA!
LA FOTOGRAFIA

Gli Incontri contrassegnati con il simbolo
sono riconosciuti da Iprase ai fini del diritto/dovere
di assolvimento all'obbligo di aggiornamento dei docenti
previsto dai vigenti accordi contrattuali del comparto scuola.
Per il riconoscimento è necessaria la partecipazione in presenza
e la compilazione dell'apposito modulo da ritirare all'entrata
di ogni incontro.

La partecipazione a tutti gli eventi è libera e gratuita
fino ad esaurimento posti
Per informazioni e prenotazione online:

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche
al programma dopo la stampa della presente pubblicazione.
Gli eventuali cambiamenti saranno immediatamente pubblicati
sul sito di prenotazione delle iniziative.

FOTOFESTA.
VIVA! LA FOTOGRAFIA

1ª EDIZIONE
DELLA FESTA DEDICATA
AGLI ARCHIVI FOTOGRAFICI
STORICI PROVINCIALI

TRENTO E ROVERETO
17 NOVEMBRE 2026 -
16 GENNAIO 2027

Benvenute e benvenuti a FotoFesta 2026

Viva! La fotografia è l'invito a esplorare la forza delle immagini come espressione, racconto, memoria individuale e collettiva e sguardo sul mondo.

Per questa sua prima edizione, **FotoFesta** mette al centro un rito che ha attraversato il Novecento e che unisce le generazioni: il **ritratto di classe**. Che sia il ricordo di un tempo passato o una realtà ormai lontana dai pixel di oggi, la foto di classe rimane lo specchio in cui misurare la nostra identità in una cornice culturale più ampia.

Attraverso un ponte continuo tra fotografie storiche e progetti contemporanei, **FotoFesta** trasforma l'immagine in uno spazio d'incontro e riflessione sociale. In questo viaggio, gli archivi fotografici storici del Trentino vengono valorizzati come un patrimonio vivente e dinamico, che si presta a nuovi usi e risemantizzazioni.

Il progetto si sviluppa sul territorio attraverso un percorso partecipato e ricco di collaborazioni - dove le scuole la fanno da protagonista -, che culmina nella Festa di novembre e dicembre. Con un programma ricco di iniziative - **masterclass e seminari**, **mostre e installazioni diffuse**, **dialoghi** e **laboratori** - dislocate tra Trento e Rovereto, **FotoFesta** promuove l'educazione alla visione e allo sguardo consapevole. Offriamo strumenti teorici, riflessivi e pratici adatti a tutti, **dai cittadini da 0 a 99 anni fino alle scuole e ai professionisti**, per allenarsi a guardare, a vedere e a comprendere il valore culturale, sociale ed educativo del linguaggio fotografico.

In un'epoca in cui le immagini si consumano in un istante e scivolano via sui display, **rallentiamo e accendiamo la curiosità verso la fotografia!**



Fotografo non identificato,
Le classi della scuola elementare di Stramentizzo, Castello di Fiemme, 1933-1940 |Archivio Fotografico Storico Provinciale

MARTEDÌ 17/11

H 9—12

BIBLIOTECA DELLA PROVINCIA
VIA ROMAGNOSI 7- TRENTO

SEMINARIO

SPAZIO ALLA FOTOLETTURA
COME SI COSTRUISCE UN FOTOSCAFFALE E COME LO SI PROMUOVE IN BIBLIOTECA, LIBRERIA E NELLE SCUOLE

Il Sistema bibliotecario trentino si unisce a FotoFesta per offrire strumenti teorici e pratici sulla fotoletteratura partendo da un prezioso patrimonio locale. Grazie alla presenza di un fondo di libri fotografici per bambini e ragazzi, si riflette sulla creazione di un fotoscaffale dedicato all'educazione allo sguardo. Il percorso prevede due incontri tra il pre-festival e il 2027.

CON GIULIA MIRANDOLA

SABATO 21/11

H 9—12 / 13:30—16:30

FORMAT - CENTRO AUDIOVISIVI
VIA ZANELLA 10/2 - TRENTO

MASTERCLASS

LA MATRICE DELL'IMMAGINE
FOTOGRAFIA ANALOGICA IN GRANDE FORMATO

Un percorso intensivo di tre giorni per dominare l'intero processo di costruzione dell'immagine, guidati da un fotografo professionista. Dalla previsualizzazione allo scatto su pellicola piana, fino allo sviluppo in camera oscura e alla stampa fineart. Si scopre così il metodo per controllare ogni fase in modo strutturato e consapevole, imparando a usare i corpi mobili (decentramenti e basculaggi), il principio di *Scheimpflug* e il *Sistema Zonale* di Ansel Adams. Crea non scattare!

CON LUCA CHISTÈ
MAX **20** POSTI

GIOVEDÌ 26/11

H 18

LE GALLERIE
TRENTO

INAUGURAZIONE

CHE CLASSE!
FOTOGRAFIE DI SCUOLA NEGLI ARCHIVI TRENTINI

La mostra ripercorre oltre un secolo di fotografia scolastica, mettendo a fuoco l'evoluzione del ritratto di classe in rapporto con le trasformazioni sociali e culturali.
Il percorso, nato dalla collaborazione di diversi archivi pubblici e privati, si arricchisce di un progetto inedito dell'artista Mario Cresci e degli esiti di laboratori scolastici realizzati sul territorio.

MOSTRA A CURA DI LUCA CARACRISTI, KATIA MALATESTA, CLAUDIA MARINI, LUCA NICOLODI, SARA ZANATTA, ROMINA ZANON



Fotografo non identificato, Le classi della scuola elementare di Bieno con il maestro Domenico Biasion, 1916-1920. Castel Ivano, Ecomuseo della Valsugana, Istantanee di comunità.

H 19—21

LE GALLERIE
TRENTO

EVENTO SPECIALE
INAUGURAZIONE

IN POSA: RITRATTI DAL VIVO CON NADIA BALDO

In occasione dell'inaugurazione della mostra *Che Classe!*, la fotografa Nadia Baldo realizza ritratti dal vivo al banco ottico. Un'occasione speciale per scoprire da vicino la tecnica del grande formato, vivendo un'esperienza partecipativa che mette in dialogo il racconto della mostra e la pratica fotografica contemporanea.

CON NADIA BALDO

VENERDÌ 27/11

H 9—11

MART - SALA CONFERENZE
CORSO BETTINI 43 - ROVERETO

DIALOGO

LA FOTOGRAFIA A SCUOLA, LA SCUOLA IN FOTOGRAFIA

Attraverso l'esperienza di Giovanna Calvenzi, l'incontro approfondisce l'insegnamento della fotografia e il racconto visivo dell'universo scolastico, offrendo anche l'occasione per presentare il fondo del fotografo e docente Emilio Frisia, recentemente donato all'Archivio fotografico storico provinciale.

SALUTO ISTITUZIONALE
MICOL FORTI
CON GIOVANNA CALVENZI
MODERA KATIA MALATESTA
CON UN RICORDO DI LUISA FRISIA

H 12 — 13

ESTERNO DELLE SCUOLE ELEMENTARI DELLE CRISPI TRENTO

INAUGURAZIONE

FUORICLASSE! MOSTRE DIFFUSE
LA SCUOLA DEL CIRCO TOGNI DI CHIARA SAMUGHEO



La mostra presenta il reportage fotografico di Chiara Samugheo sulla scuola del Circo Togni, dove l'insegnamento si intreccia con la vita itinerante delle famiglie circensi. Tra lezioni, giochi e attività del circo, le immagini raccontano un'esperienza educativa fuori dall'ordinario. L'inaugurazione sarà un momento per soffermarsi anche sull'attività di Chiara Samugheo come fotoreporter per le riviste Le Ore e Cinema Nuovo, rivelando una fase meno conosciuta della sua carriera.

MOSTRA A CURA DI CLAUDIA MARINI E ROMINA ZANON
INAUGURAZIONE CON CLAUDIA MARINI, ROMINA ZANON E ROBERTA OPASSI

H 13:30 — 16:30

FORMAT - CENTRO AUDIOVISIVI VIA ZANELLA 10/2 - TRENTO

MASTERCLASS

LA MATRICE DELL'IMMAGINE
FOTOGRAFIA ANALOGICA IN GRANDE FORMATO

Secondo incontro.

CON LUCA CHISTÈ

H 14:30 — 16

MITAG - MUSEO STORICO ITALIANO DELLA GUERRA VIA CASTELBARCO 7 - ROVERETO

DIALOGO

L'ARCHIVIO RIVELATO
COLONIALISMO, FOTOGRAFIA E NUOVE NARRAZIONI VISIVE



La storica dell'arte Anna Chiara Cimoli presenta il libro *Thérèse Rivière, storia di uno sguardo. Museo, fotografia, colonialismo* (Nomos edizioni) in dialogo con il lavoro che l'artista Martina Melilli ha realizzato a partire dai fondi coloniali del MITAG di Rovereto per la mostra *E noi che ne sappiamo? Riflessioni sul colonialismo italiano*. Partecipa al dialogo Nicola Fontana, responsabile dell'Archivio fotografo del Mitag.

CON ANNA CHIARA CIMOLI, MARTINA MELILLI, NICOLA FONTANA
MODERA ANNA PISETTI

H 14:30 — 17:30

LICEO ARTISTICO DEPERO VIA DELLE FOSSE 9 - ROVERETO

LABORATORIO

IDEE IN LUCE
CREA IMMAGINI IN CAMERA OSCURA

Il laboratorio, tenuto dai docenti di fotografia con la collaborazione degli studenti del Liceo artistico Depero di Rovereto è aperto a ragazzi e ragazze delle scuole medie (12-15 anni) e li porta nel magico mondo della fotografia analogica: in camera oscura. Tramite la tecnica dei "Rayogrammi", inventata dal fotografo Man Ray agli inizi del '900, si scopre insieme come creare immagini fantastiche senza l'uso di macchina fotografica, matite o pennelli, ma utilizzando solamente la luce.

CON SILVANA GIORDANI E STUDENTI DEL LICEO ARTISTICO DEPERO DI ROVERETO
MAX **10** POSTI

H 15 — 16:30

LE GALLERIE TRENTO

DIALOGO

CLASSI IN POSA
RITI CHE DIVENTANO MEMORIA

La foto di classe è un rito collettivo che documenta trasformazioni sociali e mondi culturali. Nella cornice della mostra *Che classe! Fotografie di scuola negli archivi trentini*, Quinto Antonelli e Monica Di Barbora intrecciano storia della scuola e mutamenti dello sguardo fotografico nel tempo per leggere il ritratto scolastico come archivio vivo di memoria. Partecipa al dialogo Katia Malatesta, una delle curatrici della mostra.

CON QUINTO ANTONELLI, MONICA DI BARBORA, KATIA MALATESTA
MODERA PAOLA BERNARDI

H 15:30 — 16:30

CONSIGLIO PROVINCIALE - SALA AURORA VIA MANCI 27 - TRENTO

DIALOGO

FOTOGRAFIA E FEMMINISMO TRA OTTO E NOVECENTO
ALBUM, DIARI E SCRAPBOOK



Presentazione del libro di Federica Muzzarelli, *Fotografia e femminismo tra Otto e Novecento. Album, diari e scrapbook*, che esplora il ruolo di album, diari e scrapbook nella storia della fotografia, raccontando come queste pratiche visive siano diventate strumenti di autorappresentazione, emancipazione e resistenza agli stereotipi di genere.

CON FEDERICA MUZZARELLI
MODERA ROMINA ZANON

H 17 — 20

LE GALLERIE
TRENTO

LECTIO VISIVA

LA PERMANENZA E L'ETICA DELLO SGUARDO

L'artista Mario Cresci parte dall'importanza del "tempo lungo del vedere" come metodo per approfondire la conoscenza. Si sofferma sui punti chiave della cultura del progetto e dell'arte, intesa quest'ultima come forma di comunicazione e strumento concreto per riflettere sulla società contemporanea.

CON MARIO CRESCI
MODERA CLAUDIA MARINI



SABATO 28/11

H 9:15 — 13

LICEO ARTISTICO DEPERO
VIA DELLE FOSSE 9 - ROVERETO

LABORATORIO

DIGITAL PORTRAIT RITRATTO IN SALA DI POSA

Il laboratorio, tenuto dai docenti di fotografia con la collaborazione degli studenti del Liceo è aperto a tutti gli appassionati di fotografia (18+), ci porta nel vivo di un set fotografico: in sala di posa. Si scoprono le basi della fotografia digitale per realizzare ritratti significativi e personali, imparando le tecniche di illuminazione principali e di gestione del set fotografico. Si impara inoltre a usare alcune tecniche di post produzione basilari per finalizzare e rendere unici i nostri scatti.

CON SILVANA GIORDANI
E STUDENTI DEL LICEO ARTISTICO DEPERO DI ROVERETO
MAX **10** POSTI

H 10 — 12

MITAG - MUSEO STORICO ITALIANO DELLA GUERRA
VIA CASTELBARCO 7 - ROVERETO

LABORATORIO

RACCONTARE (È) IMMAGINARE

Usando immaginazione ed esperienze personali, l'artista Martina Melilli parte dagli oggetti della mostra *E noi che ne sappiamo? Riflessioni sul colonialismo italiano*, per esplorare nuove possibili narrazioni che utilizzano il linguaggio fotografico.

CON MARTINA MELILLI
MAX **20** POSTI

H 11 — 12

SPAZIO BENIGNI
VIA BELENZANI 51 - TRENTO

INAUGURAZIONE

FUORICLASSE!
MOSTRE DIFFUSE

LA SALLE DE CLASSE DI HICHAM BENOHOUD

La mostra esplora i temi del controllo e della disciplina all'interno dell'identità marocchina post-coloniale.

L'artista e insegnante d'arte Hicham Benohoud ha utilizzato la fotografia come strumento pedagogico, realizzando, assieme agli studenti, una serie di ritratti, intrisi di tensione e alienazione.



MOSTRA A CURA DI CLAUDIA MARINI E ROMINA ZANON
INAUGURAZIONE CON
HICHAM BENOHOUD, CLAUDIA MARINI E ROMINA ZANON
MODERANO CLAUDIA MARINI E ROMINA ZANON
IN COLLABORAZIONE CON
SPAZIO BENIGNI
MAX **30** POSTI

H 12 — 13

MART - SALA CONFERENZE
CORSO BETTINI 43 - ROVERETO

INAUGURAZIONE

FUORICLASSE!
MOSTRE DIFFUSE

RITRATTI DI CLASSE DI FRANCESCO JODICE

DIALOGO

DENTRO L'INQUADRATURA L'ITALIA TRA STORIA E BANCHI DI SCUOLA



Una vera e propria lezione visiva per rileggere la storia e l'identità del nostro Paese attraverso la forza delle immagini. Alessandra Mauro ci accompagna in un viaggio nel tempo a partire dal suo libro *Aprire lo sguardo. 15 fotografie che raccontano l'Italia* (Garzanti). Il volume dialoga idealmente con la ricerca visiva del progetto *Ritratti di classe* di Francesco Jodice, un'indagine unica sulle nuove generazioni che trasforma la classica fotografia di fine anno di un'Italia in costante mutamento.

MOSTRA A CURA DI
FRANCESCO JODICE
DIALOGO CON
ALESSANDRA MAURO
MODERA ROBERTA OPASSI
SALUTI ISTITUZIONALI
MICOL FORTI
IN COLLABORAZIONE CON MART

H 14 — 15:30

FORMAT - CENTRO AUDIOVISIVI
VIA ZANELLA 10/2 - TRENTO

DIALOGO

I FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA IN ITALIA PRATICHE, TERRITORI, PROSPETTIVE

Un confronto sul ruolo dei festival fotografici italiani nella promozione e nel

rinnovamento della cultura visiva, in quanto luoghi di ricerca, sperimentazione e produzione culturale. Attraverso esperienze curatoriali diverse, l'incontro approfondisce le sfide della progettazione culturale, il rapporto con i pubblici, la valorizzazione degli archivi e il dialogo tra fotografia, territori e comunità.

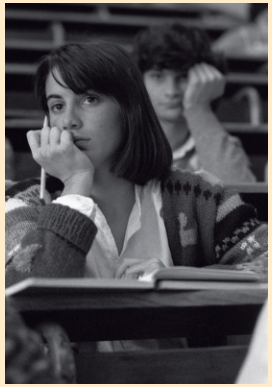
CON SIMONE AZZONI (GRENZE ARSENALI FOTOGRAFICI); GIORGIA PADOVANI ED ELISA GIOVANNETTI (GUPHO - FESTIVAL INTERNAZIONALE FOTOGRAFIA VERNACOLARE - GUIGLIA - MO); ALICE BUTTI (SI FEST - SAVIGNANO SUL RUBICONE - FC); CLAUDIA MARINI (FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA DI FAMIGLIA - PEIO - TN)
MODERA ROMINA ZANON
MAX **30** POSTI

H 16 — 17:30

FACOLTÀ DI SOCIOLOGIA - AULA KESSLER
VIA VERDI 26- TRENTO

INAUGURAZIONE E DIALOGO

I RAGAZZI DE LA SAPIENZA
UNA FOTOGRAFA "ANALOGICA" RACCONTA (1970-2025)



Un dialogo con Paola Agosti, protagonista della fotografia italiana, per ripercorrere oltre cinquant'anni di attività e di esperienze dietro l'obiettivo. L'incontro accompagna l'inaugurazione della mostra *I ragazzi de La Sapienza*, reportage realizzato nel 1985 per il cinquantenario dell'ateneo romano.

MOSTRA A CURA DI CLAUDIA MARINI E ROMINA ZANON
DIALOGO CON PAOLA AGOSTI
MODERA ROMINA ZANON
IN COLLABORAZIONE CON DIPARTIMENTO DI SOCIOLOGIA E RICERCA SOCIALE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO

H 18 — 19

PALAZZO DEL CONSIGLIO PROVINCIALE - SALA AURORA
VIA MANCI 27 - TRENTO

DIALOGO

SILVIA CAMPORESI
UNA FOTO E UNA FOTO È UNA FOTO

In *Una foto è una foto è una foto* (Einaudi), Silvia Camporesi esplora la rivoluzione e la pervasività della fotografia digitale nella cultura visiva di oggi. Tra aneddoti storici e riflessioni personali, un saggio intenso per comprendere un linguaggio accessibile a tutti, ma denso di travestimenti e complessità.

CON SILVIA CAMPORESI
MODERA GABRIELE LORENZONI

H 18 — 18:30

LE GALLERIE TRENTO

VISITA MUSICATA

DOPPIA ESPOSIZIONE

Un reading in cuffia con musica dal vivo ideato per FotoFesta da AriaTeatro. Un viaggio intimo tra fotografia, letteratura e suono che unisce testi di Annie Ernaux e di altri autori. Una performance immersiva in cui il presente e il passato si fondono tra sussurri e frammenti di memorie.

ATTORI E MUSICISTI DI ARIATEATRO MONICA GARAVELLO, DENIS FONTANARI, CANDIRÙ E ONGON
IN COLLABORAZIONE CON CENTRO SERVIZI CULTURALI SANTA CHIARA
MAX **40** POSTI

DOMENICA 29/11

H 10 — 13

LE GALLERIE TRENTO

LABORATORIO

CENSIMENTO, ARCHIVIO, FOTOGRAFIA
TRACCE E SGUARDI PER DARE FORMA AL RACCONTO DELLE COMUNITÀ

Con Barbara Bergaglio, curatrice del progetto *Archivi* di CAMERA Torino, e Rosario Petrosino, direttore del Museo Didattico della Fotografia (MuDiF), un incontro per riflettere sulla piattaforma informatica *censimento.fotografia.italia.it* e su alcune parole che possono contribuire alla formazione della memoria delle comunità.

CON BARBARA BERGAGLIO E ROSARIO PETROSINO
MODERA ROMINA ZANON

H 9 — 11:30

FORMAT - CENTRO AUDIOVISIVI
VIA ZANELLA 10/2 - TRENTO

LABORATORIO

UNA POETICA DELL'ARCHIVIO

A partire da fotografie di archivi fotografici storici, usando immagini di paesaggi, persone, dettagli, mappe , si crea una cianotipia, antica tecnica fotografica che usa dei sali ferrici per ottenere foto a contatto.

CON CLAUDIA CORRENT
MAX **15** POSTI

H 11 — 12

VISITA GUIDATA

MUSICA IN ARCHIVIO!

CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO
VIA BERNARDO CLESIO 5 - TRENTO

Tracce di luce e memoria al Castello del Buonconsiglio. La storica raccolta di microfilm e fotografie di Laurence Feininger esce dall'ombra e dialoga con le nuove

tecnologie del progetto *PRIN MICHAEL*, per la digitalizzazione delle fonti liturgiche. Una rara occasione per visitare la Sala Codici.

CON ENRICO CORREGGIA, DANILO CURTI, MARCO GOZZI E MADDALENA FERRARI
MAX **15** POSTI

H 12—13

MUSE
CORSO DEL LAVORO E DELLA SCIENZA 3 - TRENTO
DIALOGO

GEOGRAFIE DELLA MEMORIA

Un dialogo intimo con la fotografa Claudia Corrent per esplorare la sua poetica visiva. Tra memoria familiare, paesaggio e dimensione onirica, l'incontro approfondirà la sua ricerca artistica radicata nella filosofia, svelando come ogni scatto diventi un racconto denso di simboli e di tempo.

CON CLAUDIA CORRENT
MODERA ROBERTA OPASSI

H 14-15

CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO
VIA BERNARDO CLESIO 5 - TRENTO
VISITA GUIDATA

MUSICA IN ARCHIVIO!

CON ENRICO CORREGGIA, DANILO CURTI, MARCO GOZZI E MADDALENA FERRARI
MAX **15** POSTI

H 15—16:30

MART - SALA CONFERENZE
CORSO BETTINI 43 - ROVERETO
DIALOGO + DOCUFILM

IL RAGAZZO CON LA LEICA
60 ANNI D'ITALIA NELLO SGUARDO DI GIANNI BERENGO GARDIN

Proiezione del documentario del regista Daniele Cini, prodotto da Claudia Pampinella per Talpa Produzioni in collaborazione con Rai Cultura e con il sostegno del MiC Direzione Generale Cinema e Audiovisivi. Colloquio con Susanna Berengo Gardin e introduzione con il regista alla proiezione di *Il ragazzo con la Leica - 60 anni d'Italia nello sguardo di Gianni Berengo Gardin.*



CON DANIELE CINI, REGISTA SUSANNA BERENGO GARDIN, FIGLIA DI GIANNI
MODERA MICOL FORTI

H 15:30-16:30

CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO
VIA BERNARDO CLESIO 5 - TRENTO
VISITA GUIDATA

MUSICA IN ARCHIVIO!

CON ENRICO CORREGGIA, DANILO CURTI, MARCO GOZZI E MADDALENA FERRARI
MAX **15** POSTI

H 17—18

MART
CORSO BETTINI 43 - ROVERETO
VISITA GUIDATA

MOSTRA GIANNI BERENGO GARDIN
MONDI DA ABITARE

Lo sguardo compositivo, i grandi architetti e un paese che cambia attraverso la lente di Gianni Berengo Gardin. A un anno dalla morte di uno tra i maggiori protagonisti della fotografia contemporanea, 120 opere ne ripercorrono la carriera, testimoniando un talento tanto rigoroso quanto poetico.

A CURA DI AREA EDUCAZIONE MART
MAX **25** POSTI

H 17—17:30

LE GALLERIE
TRENTO
VISITA MUSICATA

DOPPIA ESPOSIZIONE

Un reading in cuffia con musica dal vivo ideato per FotoFesta da AriaTeatro. Un viaggio intimo tra fotografia, letteratura e suono che unisce testi di Annie Ernaux e altri autori. Una performance immersiva in cui il presente e il passato si fondono tra sussurri e frammenti di memorie.

ATTORI E MUSICISTI DI ARIATEATRO MONICA GARAVELLO, DENIS FONTANARI, CANDIRU E ONGON
MAX **40** POSTI

LUNEDÌ 30/11

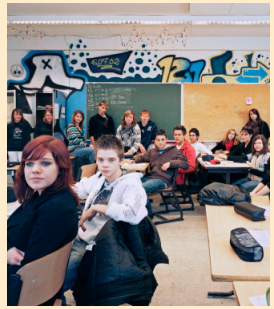
H 12

PILASTRI PUBBLICITARI
DI CORSO TRE NOVEMBRE
TRENTO
INAUGURAZIONE

FUORICLASSE!
MOSTRE DIFFUSE

CLASSROOM PORTRAITS DI JULIAN GERMAIN

Con *Classroom Portraits* (2004–2015), il fotografo britannico Julian Germain ritrae classi scolastiche di oltre venti Paesi, esplorando la scuola come luogo di formazione dell'identità individuale e collettiva. Le immagini rivelano differenze culturali e aspirazioni, interrogando il nostro sguardo sulle generazioni future.



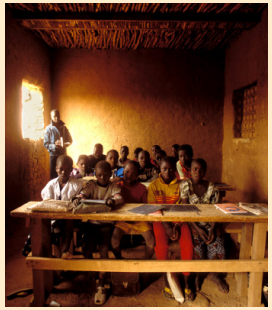
MOSTRA A CURA DI CLAUDIA MARINI E ROMINA ZANON
INAUGURAZIONE CON
CLAUDIA MARINI, ROBERTA OPASSI E ROMINA ZANON

H 17 — 19

LOOM, HUB CULTURALE DI FONDAZIONE DEMARCHI, PIAZZA SANTA MARIA MAGGIORE 7 - TRENTO

INAUGURAZIONE

FUORICLASSE! MOSTRE DIFFUSE
ANGELA PRATI. EDUCATION FIRST



Dal Mali al Bhutan, dall'India alla Groenlandia, la fotografia di Angela Prati indaga la scuola come microcosmo in cui si incontrano culture, identità e diritti. Ispirata al celebre appello di Malala Yousafzai, la mostra intreccia la lezione del reportage italiano con i temi globali dell'emancipazione.

UN PROGETTO DI KATIA MALATESTA, MONICA BORTOLOTTI, GIORGIA BUZZAT, DANIELA TRENTIN
INAUGURAZIONE CON ANGELA PRATI E NICOLA PAGANO
MODERANO KATIA MALATESTA E MARTA VILLA

H 18:30 — 21:30

BIBLIOTECA CIVICA TARTAROTTI, CORSO BETTINI 43 - ROVERETO

SEMINARIO

OLTRE LO SCATTO
IL RUOLO DEI CIRCOLI FOTOGRAFICI NELL'EDUCAZIONE ALLO SGUARDO

In un'epoca di "furia delle immagini", i circoli fotografici sono presidi culturali fondamentali. L'incontro esplora la sinergia tra archivi e associazioni in Trentino - Alto Adige per valorizzare i patrimoni locali, allenare lo sguardo critico e creare ponti tra memoria e contemporaneità.

CON CIRCOLO FOTOGRAFICO TINA MODOTTI BOLZANO, FOTOCLUB MERANO, CIRCOLO FOTOAMATORI VAL DI LEDRO, IL FOTOGRAMMA / NAGO, CIRCOLO FOTOAMATORI ROVERETO, ASSOCIAZIONE AECCEL PER LA FOTOGRAFIA
MODERA LUCA CHISTÈ

MARTEDÌ 1/12

H 17 — 19

LIBRERIA PICCOLOBLU VIA RIALTO 47 - ROVERETO

SEMINARIO

TANA HOBAN. L'ARTE DI MOSTRARE IL MONDO

Prima della parola viene lo sguardo: un'attitudine che la fotografa statunitense Tana Hoban ha trasformato in arte. Questo incontro esplora l'universo visivo della pioniera dei silent book fotografici. Attraverso capolavori editoriali come *Look Again!*, si scopre come la fotografia diventi per l'infanzia uno strumento di scoperta concettuale e meraviglia quotidiana.

CON ROBERTA OPASSI
MAX **15** POSTI

GIOVEDÌ 3/12

H 17:30 — 18:30

FACOLTÀ DI SOCIOLOGIA - CORTILE INTERNO, VIA VERDI 26 - TRENTO

VISITA GUIDATA

I RAGAZZI DE LA SAPIENZA

Un dialogo intorno agli scatti di Paola Agosti dedicati a *I ragazzi de La Sapienza*, reportage realizzato nel 1985 in occasione del cinquantenario dell'ateneo romano. Antropologia, educazione visiva e analisi fotografica si intrecciano per esplorare lo sguardo ravvicinato della fotografia sui giovani e sugli studenti dell'epoca, offrendo un affondo nel lavoro di una delle voci più rilevanti del fotogiornalismo e del mondo culturale italiano.

CON MARTA VILLA, ROMINA ZANON, ROBERTA OPASSI
IN COLLABORAZIONE CON DIPARTIMENTO DI SOCIOLOGIA E RICERCA SOCIALE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO
MAX **35** POSTI

VENERDÌ 11/12

H 13:30 — 16:30

FORMAT - CENTRO AUDIOVISIVI VIA ZANELLA 10/2 - TRENTO

MASTERCLASS

LA MATRICE DELL'IMMAGINE
FOTOGRAFIA ANALOGICA IN GRANDE FORMATO

Terzo incontro.

CON LUCA CHISTÈ

SABATO 9/1

H 10:30 — 11:30

FACOLTÀ DI SOCIOLOGIA - CORTILE INTERNO, VIA VERDI 26, TRENTO

VISITA GUIDATA

I RAGAZZI DE LA SAPIENZA
UN DIALOGO INTORNO A UN PROGETTO FOTOGRAFICO DI PAOLA AGOSTI

CON MARTA VILLA, ROMINA ZANON, ROBERTA OPASSI
IN COLLABORAZIONE CON DIPARTIMENTO DI SOCIOLOGIA E RICERCA SOCIALE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO
MAX **35** POSTI



Julian Germain
Shinomiya Elementary School, Japan
© Julian Germain

FUORICLASSE!
LE MOSTRE DIFFUSE

27/11/2026—16/05/2027

LE GALLERIE
PIAZZA PIEDICASTELLO
TRENTO

CHE CLASSE!
FOTOGRAFIE DI SCUOLA
NEGLI ARCHIVI TRENTINI

MAR—DOM - H 10—18
INAUGURAZIONE GIO 26/11 - H 18

27/11/2026—13/12/2026

PIAZZALE DAVANTI ALLE SCUOLE
CRISPI, VIA G. BOSCO 4
TRENTO

CHIARA SAMUGHEO
LA SCUOLA
DEL CIRCO TOGNI

SEMPRE VISIBILE
INAUGURAZIONE VEN 27/11 - H 12V

27/11/2026—16/05/2027

LE GALLERIE
PIAZZA PIEDICASTELLO
TRENTO

MARIO CRESCI
GIROGIROTONDO...

MAR—DOM - H 10—18
INAUGURAZIONE GIO 26/11 - H 18

27/11/2026—11.12.2026

PILASTRI DI CORSO TRE NOVEMBRE
TRENTO

JULIAN GERMAIN
CLASSROOM PORTRAITS

SEMPRE VISIBILE
INAUGURAZIONE LUN 30/11 - H 12

27/11/2026—08.01.2027

SPAZIO BENIGNI
VIA BELENZANI 51
TRENTO

HICHAM BENOHOUD
LA SALLE DE CLASSE

MAR—VEN - H 16—19
SAB - H 10—13 E 15—18
INAUGURAZIONE SAB 28/11 - H 11

27/11/2026—13/12/2026

FOYER MART
CORSO BETTINI 43
ROVERETO

FRANCESCO JODICE
RITRATTI DI CLASSE

MAR—GIO E DOM - H 10—8
VE E SAB - H 10—19:30
INAUGURAZIONE SAB 28/11 - H 12

27/11/2026—16/01/2027

UNIVERSITÀ DI TRENTO
DIPARTIMENTO DI SOCIOLOGIA
E RICERCA SOCIALE -
CORTILE INTERNO
VIA VERDI 26
TRENTO

PAOLA AGOSTI
I RAGAZZI DE LA SAPIENZA

LUN—SAB - H 8—21
INAUGURAZIONE SAB 28/11 - H 16

01/12/2026—26/02/2027

LOOM HUB CULTURALE
DI FONDAZIONE DEMARCHI
PIAZZA SANTA MARIA MAGGIORE 7
TRENTO

ANGELA PRATI
EDUCATION FIRST

LUN—VEN - H 8.30—18
CHIUSURA 24/12/2026 - 01 /01/2027
INAUGURAZIONE LUN 30/11 - H 17

FOTOFESTA
VIVA! LA FOTOGRAFIA

PROMOSSO DA
Assessorato all'Istruzione, cultura, per i giovani e per le pari opportunità
Provincia autonoma di Trento

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

EDIZIONE FOTOFESTA 2026
UN PROGETTO DI
Fondazione Museo storico del Trentino (FMsT)
Archivio fotografico storico provinciale del Servizio tecnico
Soprintendenza per i beni culturali (AFSP)
Istituto Provinciale di Ricerca e Sperimentazione Educativa (IPRASE)
Festival della Fotografia di Famiglia (FFF)

DIREZIONE ARTISTICA
Roberta Opassi
Sara Zanatta
Katia Malatesta
Claudia Marini
Romina Zanon
Michela Chicco

IN COLLABORAZIONE CON
Biblioteca civica Tartarotti
Castello del Buonconsigio. Monumenti e collezioni provinciali
Centro Servizi Culturali Santa Chiara
Libreria piccoloblu
Liceo artistico Depero di Rovereto
LOOM, hub culturale di Fondazione Demarchi
Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto
MITAG, Museo Storico Italiano della Guerra
Muse, Museo delle Scienze
Sistema bilbiotecario trentino
Spazio Benigni
Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale

e con
Archivio della Memoria della Valle dei Laghi
Archivio Fotografico di Comunità di Peio
BaldaMemoria - Brentonico
Ecomuseo della Valsugana - Dalle sorgenti di Rava al Brenta
Museo della Scuola di Pergine
Museo della Scuola di Rango Tomaso Iori
Pro Loco S. Alessandro APS
Progetto Memoria. Fototeca documentaria dell'Altopiano della Paganella

e con
Scuola primaria di Strigno - Istituto Comprensivo Strigno e Tesino
Scuola primaria di Terlago - Istituto Comprensivo Valle dei Laghi-Dro
Scuola primaria "Don Lorenzo Milani" di Pergine - Istituto Comprensivo Pergine 1
Scuola primaria "G. Fedrigoni" di Varone - Istituto Comprensivo Riva 2
Scuola primaria "San G. Bosco" Spormaggiore - Istituto Comprensivo Mezzolombardo-Paganella

UFFICIO STAMPA
Ufficio Stampa Provincia autonoma di Trento

GRAFICA
Alessio Periotto - Designfabrik

STAMPA
Centro Duplicazioni Provincia autonoma di Trento

PARTNER ORGANIZZATIVO
Entropia

INFORMAZIONI
Fondazione Museo storico del Trentino
- museostorico.it
- museostorico.it/exhibition/fuoriclasse-mostre-diffuse
- legallerie.it

Assessorato alla cultura della Provincia autonoma di Trento
- roberta.opassi@provincia.tn.it

Archivio fotografico storico provinciale
- afs@provincia.tn.it

FotoFesta, 2026

FOTO FESTA

VIVA! LA FOTOGRAFIA

TRENTO — ROVERETO

IN COPERTINA
Flavio Faganello
Trento, Alunni all'uscita della scuola elementare Sanzio, 1970
Trento, Archivio fotografico storico provinciale, Archivio Flavio Faganello



PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

Fondazione Museo storico del Trentino

ARCHIVIO FOTOGRAFICO STORICO

IPRASE

FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA DI FAMIGLIA