



educa

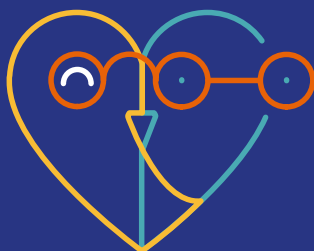
forme di
felicità



24 SETTEMBRE
SPECIALE scuole

**15° FESTIVAL
DELL'EDUCAZIONE**

.....
25>27 SETTEMBRE
Rovereto





ISCRIZIONE OBBLIGATORIA

via mail a coordinatore@educaonline.it
indicando la classe e la scuola,
il numero di studenti, studentesse
e i contatti dell'insegnante referente.

informazioni al +39 342 128 1843

dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 17.00

LE ATTIVITÀ PROPOSTE SONO GRATUITE

www.educaonline.it

Instagram
[educa_rovereto](https://www.instagram.com/educa_rovereto)

Facebook
[festivaleduca](https://www.facebook.com/festivaleduca)



educa

24 SETTEMBRE SPECIALE scuole

Rovereto



educa 

L'educazione come un'avventura quotidiana, appassionante, creativa, che si muove in una dimensione collettiva e si fonda sulla capacità di interrogarsi senza perdere la spontaneità.

È questa l'idea che muove la **15ª edizione di EDUCA**: tre giorni di dialoghi, spettacoli, concerti e laboratori a Rovereto, dal **25 al 27 settembre**, per rimettere l'educazione al centro dell'attenzione collettiva, come elemento fondamentale per la crescita individuale, ma anche per il benessere e la coesione della comunità.

Quest'anno, per la prima volta, il festival dedica **un'intera giornata alle scuole: giovedì 24 settembre**. Studenti e studentesse hanno l'opportunità di partecipare, sperimentare e incontrarsi — tra coetanei, con insegnanti, educatori ed educatrici — in attività pensate insieme a realtà locali e nazionali.

Il programma di **EDUCA Scuole** declina il tema del festival **Forme di felicità** attraverso linguaggi e format diversi: laboratori, spettacoli, incontri con esperti di varie discipline. **Proposte gratuite, rivolte a studentesse e studenti di tutte le età**: dalla scuola dell'infanzia alle secondarie di secondo grado e alla formazione professionale.

EDUCA è promosso dalla Provincia autonoma di Trento, dall'Università degli Studi di Trento e dal Comune di Rovereto. Ideato da Consolida che lo organizza in collaborazione con Superflù, con il supporto scientifico di Iprase, Fondazione Bruno Kessler e Fondazione Demarchi, e il sostegno di Cooperazione Trentina e Promocoop.





forme di felicità

In un mondo che sembra imporre un'idea di felicità come performance individuale o perfezione da esibire, generando così ansia e frustrazione, EDUCA propone una riflessione collettiva sul suo significato e sul suo valore educativo, immaginando che la felicità prenda forma, anzi forme, in una dimensione collettiva, dentro a relazioni autentiche, in percorsi che intrecciano pensiero, emozioni e legami sociali.

Educare alla felicità significa allora costruire contesti in cui bambini e bambine, ragazzi e ragazze, giovani e adulti possano riconoscere limiti e fragilità, coltivare il dubbio, trasformare i desideri in progetto. Un'esperienza relazionale, prima che individuale, che costruisce senso di appartenenza e comunità.



programma per le scuole

Ai gruppi classe - scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di primo e secondo grado, professionali - è dedicata l'intera giornata del 24 settembre.

LE ATTIVITÀ PROPOSTE SONO GRATUITE.

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA

via mail a coordinatore@educaonline.it indicando la classe e la scuola, il numero di studenti e studentesse, e i contatti dell'insegnante referente.

Informazioni al
+39 342 128 1843
dal lunedì al venerdì
dalle 9.00 alle 17.00

coordinatore@educaonline.it



forme di felicità

Dialoghi e incontri, spettacoli, laboratori e attività animate. Per scoprire che la felicità non è perfezione, ma qualcosa a cui dare forma insieme.



SOMMARIO

scuola dell'infanzia	10
scuola primaria	14
scuola secondaria di primo grado	18
scuola secondaria di secondo grado e professionali	24



LABORATORI / 3-6 ANNI

programma
SCUOLA
DELL'INFANZIA

LABORATORIO / 3-6 ANNI

i01

A piedi scalzi
nel Mart

ORA	9.30 - 11.00
DOVE	Mart
PER	MAX 25 bambini e bambine

a cura di Mart
con staff Area Educazione-Mediazione
del Mart

Il movimento non è ornamento, è nutrimento. È quello che Rudolf Laban, uno dei più grandi teorici della danza moderna, capi osservando i suoi figli e le sue figlie mentre si muovevano a piedi nudi: il corpo ha bisogno di immergersi nello spazio per crescere e radicarsi nel mondo. In questo laboratorio i bambini e le bambine esplorano esercizi di movimento davanti alle opere del Mart, imparando ad abitare lo spazio con il corpo e a sentire il dialogo tra interno ed esterno, tra sé e ciò che li circonda.

LETTURA ANIMATA
e LABORATORIO /
3-6 ANNI

i03

Castel Beseno: tra
fantasia e realtà

ORA	9.00 - 10.00 e 10.15 - 11.15 (2 turni)
DOVE	Aula 2 Iprase
PER	MAX 25 bambini e bambine per turno

a cura di Castel Beseno
con educatori dei Servizi educativi del museo

Un piccolo teatro in legno (il butai), delle tavole illustrate che scorrono, un racconto ambientato nel castello: è il kamishibai, una tecnica antica che continua a generare stupore e incanto. Dopo l'ascolto, ogni bambino e bambina riceve una grande sagoma del castello da personalizzare, scegliendo e componendo personaggi, oggetti e dettagli: il racconto continua, stavolta nelle loro mani.

LABORATORIO / 3-6 ANNI

i02

Animali fantastici
al castello

ORA	9.30 - 11.00
DOVE	MITAG
PER	MAX 25 bambini e bambine

a cura di MITAG Museo Storico Italiano
della Guerra
con staff Area Educazione MITAG

Cosa succede quando le porte del castello si chiudono ed escono gli ultimi visitatori? Le sue stanze si popolano di animali fantastici, che di solito vivono ben nascosti. Con una mappa segreta in mano, i bambini e le bambine esplorano torrioni e cunicoli alla ricerca delle loro tracce, per scoprire cosa mangiano, dove dormono, cosa fanno quando escono dall'ombra. Un'avventura costruita sulla collaborazione, che permette di scoprire come superare prove e ostacoli insieme doni felicità.

LABORATORIO / 3-6 ANNI

i04

Il potere della
gentilezza

ORA	9.00 - 11.00
DOVE	Aula multimediale Biblioteca Civica G.Tartarotti
PER	MAX 25 bambini e bambine

a cura di Junior Achievement Young
Enterprise Italy ets
con Delia Usai e Giulia Santin

La gentilezza si impara, si allena, come una competenza, e cambia il colore del mondo, contribuendo alla felicità dei singoli e dell'intera comunità. A partire dalla videostoria di Lisa e Timo, due folletti che ogni giorno si svegliano grigi, ma si colorano durante la giornata attraverso piccoli atti di cura che scaldano il loro cuore, i bambini e le bambine esplorano il tema della gentilezza nella loro quotidianità. Attraverso attività pratiche, riflettono poi su come viverla davvero, e prendono un impegno personale: contribuire, con i loro gesti, alla felicità di chi li circonda.

LABORATORIO / 4-6 ANNI

105

Di che colore ti senti?

ORA	9.30 - 11.00
DOVE	Museo della Città
PER	MAX 25 bambini e bambine

a cura di **Fondazione Museo Civico**
con educatrici della Fondazione Museo Civico

Di che colore ti senti quando sei felice? E quando ti senti giù? Come convivono i colori l'uno accanto all'altro?

Artisti ed artiste se lo sono chiesto e raccontano il loro punto di vista con un linguaggio fatto di forme e di tonalità. Dopo aver osservato le opere della mostra "colore, matrice, carta. Area Studio - Astrazione Oggettiva", i bambini e le bambine iniziano a esplorare il rapporto tra colori ed emozioni: giocando e creando con le tecniche che più li rappresentano, imparano a dare forma visiva a ciò che sentono.

LETTURA ANIMATA / 3-6 ANNI

106

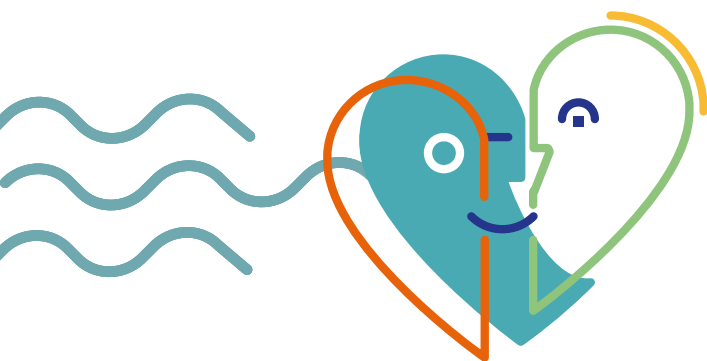
Sentire la felicità

ORA	9.15 - 10.15 e 10.30 - 11.30 (2 turni)
DOVE	Aula Magna Liceo Filzi
PER	MAX 60 bambini e bambine per turno

a cura di **La Coccinella**
con Isa Nebl atelierista

Quale suono ha la gioia? E la paura come si racconta? In questa lettura animata le emozioni prendono voce, ritmo e movimento. Guidati da una cantastorie, bambini e bambine entrano in un mondo dove le parole diventano creature vive: saltano, sussurrano, ridono e si uniscono per creare storie leggere e colorate. Attraverso il gioco della voce, del corpo e dell'immaginazione, ogni emozione trova il suo spazio e si trasforma in esperienza condivisa.

Una proposta coinvolgente e sensoriale, in cui ascoltare, partecipare e scoprire che anche le parole, quando si mettono insieme, sanno danzare e raccontare la felicità.



LABORATORI / 6-10 ANNI e 8-11 ANNI

programma
SCUOLA PRIMARIA

LABORATORIO / 6-11 ANNI

p01

Allenarsi alla felicità

ORA	9.00 - 10.00 e 10.30 - 11.30 (2 turni)
DOVE	Sala Kennedy Urban center
PER	MAX 1 classe per turno

a cura di **Valentina Biino** Università di Verona

Il corpo da strumento per muoversi a primo mediatore dell'apprendimento. In questo laboratorio costruito sul movimento, i bambini e le bambine esplorano lo spazio, sperimentano la gioia della collaborazione e imparano a esprimere le emozioni attraverso il gioco. Allenano non solo abilità motorie: attraverso l'esperienza diretta, sviluppano anche l'attenzione, la memoria e la capacità di stare insieme, in modo coinvolgente, spontaneo e libero, ma sempre guidato.

LABORATORIO / 6-11 ANNI

p03

Sconfinamenti sul filo di Sophia

ORA	14.00 - 16.00
DOVE	Laboratorio EP Palazzo Fedrigotti
PER	MAX 1 classe

a cura di **CGM - Consorzio nazionale della Cooperazione sociale Gino Mattarelli** con Alice Ciccaldò e Davide Indovino, facilitatori Philosophy for children & community

Le domande contano quanto le risposte. A volte, anche di più. In questo laboratorio i bambini e le bambine entrano in un cerchio di dialogo filosofico: uno stimolo narrativo o visivo accende domande autentiche, e il gruppo le esplora insieme, passando in rassegna idee, emozioni e possibilità. Attraverso il metodo della comunità di ricerca, i partecipanti coltivano capacità di ascolto profondo, pensiero critico e cura reciproca. E scoprono che la felicità è un percorso condiviso: un modo di stare insieme, di aprirsi liberamente all'altro e di immaginare nuovi sentieri di scoperta e di meraviglia.

LABORATORIO / 6-11 ANNI

p02

A piedi scalzi nel Mart

ORA	9.30 - 11.00
DOVE	Mart
PER	MAX 1 classe

a cura di **Mart** con staff Area Educazione-Mediazione del Mart

Il movimento non è ornamento, è nutrimento. È quello che Rudolf Laban, uno dei più grandi teorici della danza moderna, capì osservando i suoi figli e le sue figlie mentre si muovevano a piedi nudi: il corpo ha bisogno di immergersi nello spazio per crescere e radicarsi nel mondo. In questo laboratorio i bambini e le bambine esplorano esercizi di movimento davanti alle opere del Mart, imparando ad abitare lo spazio con il corpo e a sentire il dialogo tra interno ed esterno, tra sé e ciò che li circonda.

LABORATORIO / 6-11 ANNI

p04

Gesti di felicità a scuola

ORA	9.00 - 10.00 e 10.30 - 11.30 (2 turni)
DOVE	Sala ex chiesetta Palazzo Fedrigotti
PER	MAX 1 classe per turno

a cura di **Istituto Comprensivo Trento6** con Desirée Rossi e Moira Stefani insegnanti funzioni strumentali dell'innovazione didattica

Ogni mattina, prima di entrare in aula, le bambine e i bambini si fermano un momento, riconoscono come si sentono e lo condividono attraverso emoticon, parole o un saluto personalizzato scelto in base all'umore o ai propri bisogni. È l'appello emotivo, una pratica semplice che genera benessere in classe e crea una base solida per gli apprendimenti. A volte, può essere seguita dal racconto di eventi significativi dal punto vista emotivo, per favorire la capacità di ascolto e dare un supporto alla comprensione di quanto ci accade. Nel laboratorio alunne e alunni sperimentano questo rituale ed esplorano il tema della conoscenza delle emozioni con attività differenziate per fascia d'età; l'incontro si conclude con un momento di autovalutazione su come si sono sentiti e sentite durante il percorso.

Ritratti linguistici

ORA	9.00 - 10.00 e 10.30 - 11.30 (2 turni)
DOVE	Aula 4 Iprase
PER	MAX 1 classe per turno

a cura di Istituto di linguistica applicata Eurac Research
con Sabrina Colombo e Giorgia Andreolli
ricercatrici Eurac Research

Quante lingue abitano un bambino o una bambina? Più di quante pensiamo. In questo laboratorio alunni e alunne realizzano il proprio ritratto linguistico: attraverso disegno e colore, rappresentano le lingue che fanno parte della loro vita, parlate a casa, sentite in vacanza, sognate, desiderate. Un'attività che valorizza ogni repertorio linguistico, promuove il rispetto delle differenze e invita a riconoscere che sentirsi accolti, ascoltati e liberi di esprimersi è una forma concreta di felicità.

Riciclo creativo di felicità

ORA	9.00 - 10.00 e 10.30-11.30 (2 turni)
DOVE	Aula 2 Palazzo Piomarta
PER	MAX 1 classe per turno

a cura di Liceo Rosmini di Trento
con studenti e studentesse della 4ªUF e 5ªUF
del Liceo delle scienze umane

La felicità come scoperta del proprio potenziale creativo, invece che possesso di un prodotto finito. In questo laboratorio bambine e bambini trasformano materiali di riciclo, come vecchi CD in acchiappasole e della lana in mandala, scoprendo che la bellezza può nascere dalla rigenerazione. Il fare diventa benessere: favorisce la concentrazione e la pazienza, e stimola la cura per l'ambiente e per sé stessi. Il laboratorio è condotto da studentesse e studenti del Liceo attraverso la metodologia del Peer Tutoring (educazione tra pari).

Saremo Alberi

ORA	9.00 - 10.00
DOVE	Aula 5 Iprase
PER	MAX 1 classe

a cura di Edizioni Artebambini s.n.c
con Monia Masè educatrice e atelierista

Alberi felici, spensierati, disciplinati, tristi, folli... I bambini e le bambine che alberi sono? Da dove provengono? Di cosa hanno bisogno per crescere? Ispirato al libro *Saremo alberi*, questo laboratorio usa la metafora dell'albero per esplorare identità, bisogni e desideri. In un'esperienza tattile, alunne e alunni plasmano la propria corda per costruire un albero unico – con la sua chioma, i suoi rami, la sua personalità – raccontando così chi sono e cosa li rende felici. Questo processo li aiuta a immaginare sé stessi nel presente e nel futuro, a capire qual è la propria identità, ciò che la nutre e la rende unica. Alla fine, tutti gli alberi diventano una foresta, che mostra il valore della comunità come insieme di unicità.

Tante lingue, una zine

ORA	14.00 - 16.00
DOVE	Aula 4 Iprase
PER	MAX 1 classe

a cura di Istituto di linguistica applicata Eurac Research
con Sabrina Colombo e Giorgia Andreolli
ricercatrici Eurac Research

Ogni lingua porta con sé un modo unico di vedere il mondo e di raccontarsi. In questo laboratorio interattivo bambini e bambine esplorano la diversità linguistica attraverso scritture, alfabeti, gesti, segni e parole; un'esperienza ludica e creativa che permette di capire come sentirsi riconosciuti nella propria lingua e potersi esprimere liberamente sia una forma concreta di felicità. Costruito con i materiali del progetto *A lezione con più lingue 2.0*, il percorso si conclude con la creazione di una zine della felicità: un libretto personale per ricordare che ogni lingua – propria o altrui – è una ricchezza per tutti.

Musi da Musina

ORA	14.00 - 15.00
DOVE	Aula 8-9 Palazzo Piomarta
PER	MAX 1 classe

a cura di Cooperativa La Coccinella
con Barbara Facinelli coordinatrice
pedagogica, Milena Rizzardi coordinatrice
interna e lo staff educativo del Centro Socio
Educativo Territoriale Gandalf

Sogni, valori, progetti: un salvadanaio può contenere molto più di quanto pensiamo... In questo laboratorio, che è anche un viaggio personale nel concetto di denaro, bambine e bambini realizzano un salvadanaio unico, scegliendo con cura colori, forme e parole. Attraverso il fare, esplorano il senso della responsabilità: imparano a distinguere bisogni e desideri, a immaginare obiettivi, a riflettere sul valore delle cose. Ogni piccolo gesto quotidiano diventa seme di qualcosa di più grande, da costruire allenando tempo, pazienza e costanza. Il laboratorio fa parte di Spazio MiFormo, in collaborazione con Cassa Rurale Val di Non-Rotaliana e Giovo e l'omonima Fondazione.

Quando sono felice? Una ricerca collettiva

ORA	8.30 - 10.30 e 10.45 - 12.45 (2 turni)
DOVE	Aula 11 Palazzo Piomarta
PER	MAX 1 classe per turno

a cura di Area Formazione e Cultura Cooperativa della Federazione Trentina della Cooperazione

Quando sono felice? Questa domanda, in apparenza semplice, dà avvio al laboratorio, nel quale ogni partecipante esplora la propria risposta attraverso tecniche creative, per poi metterla in dialogo con quelle degli altri. Il gruppo si confronta, cerca punti di contatto e differenze, e scopre che la felicità si costruisce nelle piccole cose, nelle relazioni con le altre persone e con l'ambiente naturale ed è generativa quando condivisa. Il laboratorio si conclude con la creazione di un prodotto artistico collettivo che viene esposto durante le giornate di EDUCA.



LABORATORI / 11-14 ANNI

programma
**SCUOLA SECONDARIA
 DI PRIMO GRADO**



LABORATORIO / 11-14 ANNI

Sp01

Manuale Minimo di Liuteria

ORA	11.00 - 12.30
DOVE	Teatro Zandonai
PER	MAX 2 classi (50 partecipanti)

a cura di **EDUCA**
 Con Nicola Segatta

In questo laboratorio studenti e studentesse esplorano le fasi di costruzione di uno strumento ad arco attraverso il dialogo diretto con il liutaio-musicista, che illustra le varie fasi del lavoro condividendo materiali: pezzi di strumento in lavorazione, attrezzi e vernici. Ragazze e ragazzi ascoltano la risonanza di un fondo di violino, misurano in decimi di millimetro una tavola armonica, annusano gomma lacca, propoli, mirra e benzoino, ma anche la tremenda fragranza della colla d'ossa di coniglio.

*Precede spettacolo
 (descrizione nella pagina seguente)*

LABORATORIO / 11-14 ANNI

Sp03

Sconfinamenti sul filo di Sophia

ORA	9.00 - 11.00
DOVE	Laboratorio EP Palazzo Fedrigotti
PER	MAX 1 classe

a cura di **CGM - Consorzio nazionale della Cooperazione sociale Gino Mattarelli**
 con Alice Ciccaldò e Davide Indovino, facilitatori Philosophy for children & community

Le domande contano quanto le risposte.
 A volte, anche di più.

In questo laboratorio i ragazzi e le ragazze entrano in un cerchio di dialogo filosofico: stimoli narrativi e visivi accendono domande autentiche, e il gruppo le esplora insieme, passando in rassegna idee, emozioni e possibilità. Attraverso il metodo della comunità di ricerca, i partecipanti coltivano la capacità di ascolto profondo, pensiero critico e cura reciproca. E scoprono che la felicità è un percorso condiviso: un modo di stare insieme, di aprirsi liberamente all'altro e di immaginare nuovi sentieri di scoperta e meraviglia.

LABORATORIO / 11-14 ANNI

Sp02

Leporello della felicità

ORA	8.30 - 12.30
DOVE	Urban Center
PER	MAX 1 classe

a cura di **Case di Fotografia**
 con Emanuela Amadio, docente di fotografia e consapevolezza digitale

Come rappresentare la felicità?

In questo laboratorio ragazze e ragazzi provano a darle una forma: usando lo smartphone, creano immagini che raccontano i momenti che li rendono felici, seguendo il filo di una narrazione autobiografica. Insieme creano un leporello: una pubblicazione con struttura a fisarmonica che raccoglie le fotografie e i testi prodotti durante le attività.

Per partecipare è necessario che almeno uno studente su due abbia uno smartphone con fotocamera funzionante, batteria carica, memoria sufficientemente libera. Google Drive già installato con login effettuato.

LABORATORIO / 11-14 ANNI

Sp04

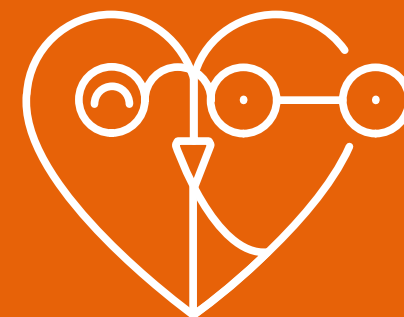
Musi da Musina

ORA	9.00 - 10.00 e 10.15 - 11.15 (2 turni)
DOVE	Aula 8-9 Palazzo Piomarta
PER	MAX 1 classe per turno

a cura di **La Coccinella**
 con Barbara Facinelli coordinatrice pedagogica, Milena Rizzardi coordinatrice interna e lo staff educativo del Centro Socio Educativo Territoriale Gandalf

Sogni, valori, progetti: un salvadanaio può contenere molto più di quanto pensiamo...

In questo laboratorio, che è anche un viaggio personale nel concetto di denaro, ragazze e ragazzi realizzano un salvadanaio unico, scegliendo con cura colori, forme e parole. Attraverso il fare, esplorano il senso della responsabilità: imparano a distinguere bisogni e desideri, a immaginare obiettivi, a riflettere sul valore delle cose. Ogni piccolo gesto quotidiano diventa seme di qualcosa di più grande, da costruire allenando tempo, pazienza e costanza. Il laboratorio fa parte di Spazio MiFormo, in collaborazione con Cassa Rurale Val di Non - Rotaliana e Giovo e l'omonima Fondazione.



SPETTACOLO

Teatro Zandonai

Dal legno al suono Manuale minimo di liuteria

ORA	9.00 - 10.30
PER	MAX 16 classi

a cura di **EDUCA**
con Nicola Segatta

Un concerto, una bottega, una pièce teatrale, un'esperienza immersiva. Nicola Segatta — liutaio, compositore, violoncellista e autore del libro *Di suoni, di legni e di tempeste* — accompagna ragazzi e ragazze nella metamorfosi di un pezzo di legno in pezzo di musica passando di mano in mano pezzi di strumento in costruzione, vernici e attrezzi del mestiere. Ma che legno si usa per fare un violoncello? E qual è il segreto della sua vernice? Cosa lega la resina di larice alla ricerca dell'aldilà? Tra un brano e l'altro, eseguiti dall'autore su uno strumento fatto con le sue mani, studenti e studentesse scoprono la liuteria come metafora e come metodo per costruire e trasformare la propria vita e i propri sogni con pazienza e passione.

*Segue laboratorio disponibile per 2 classi
(vedi descrizione in pagina precedente)*

LABORATORIO / 11-14 ANNI

Sp05

SUPER ME! Scopri il talento che ti fa super

ORA	9.00 - 11.00
DOVE	Aula 1 Palazzo Piomarta
PER	MAX 1 classe

a cura di **Centro Mete - Cooperativa Incontra**
con Benedetta Dallavalle e Martina Chiodega

Ogni ragazzo e ogni ragazza ha il proprio superpotere: una risorsa unica da valorizzare per affrontare sfide e raggiungere obiettivi. Ma come riconoscerla? In questo laboratorio, attraverso la metafora del supereroe, studenti e studentesse costruiscono il proprio personaggio, esplorando talenti, aspirazioni e risorse personali. Dal mondo dei fumetti alla vita reale: i superpoteri diventano capacità concrete da vivere nelle relazioni e nelle sfide quotidiane. Un percorso, attivo e collettivo, che unisce immaginazione e consapevolezza, contro i modelli performativi e il senso di inadeguatezza spesso alimentato dai social, restituendo così centralità alla crescita personale.

LABORATORIO / 11-14 ANNI

Sp07

Felicamente evoluti?

ORA	9.00 - 10.30 e 11.00 - 12.30 (2 turni)
DOVE	Museo di Scienze e Archeologia
PER	MAX 1 classe per turno

a cura di **Fondazione Museo Civico Rovereto**
con educatrici della Fondazione Museo Civico

Cos'è per noi la felicità? E per gli altri animali? Nelle nuove sale di zoologia del Museo di Scienze e Archeologia, gli studenti e le studentesse esplorano come la capacità di adattarsi sia alla base del benessere delle diverse specie. Confrontandosi con gli esemplari delle collezioni e la loro storia evolutiva, scoprono che le strategie per stare meglio sono le più disparate. E che nessuna vale per tutti.

LABORATORIO / 11-14 ANNI

Sp06

Il respiro dell'arte

ORA	9.00 - 11.00
DOVE	Mart
PER	MAX 1 classe

a cura di **Mart**
con staff Area Educazione-Mediazione del Mart

Guardare un'opera d'arte è un'opportunità per vivere con pienezza. Ispirato alle pratiche del medico svizzero Roger Vittoz, questo laboratorio alterna momenti di "recettività" (accogliere sensazioni senza giudicare) e di "emissività" (elaborare pensieri, ragionamenti, azioni). Davanti alle opere, studenti e studentesse sperimentano attività di meditazione e giochi di concentrazione, ricerca di dettagli e creazione grafica, scoprendo l'arte come occasione per vivere con consapevolezza e intensità.

LABORATORIO / 11-14 ANNI

Sp08

Fai un passo avanti se....

ORA	9.00 - 10.30
DOVE	Aula 5 Iprase
PER	MAX 1 classe

a cura di **Still I Rise Aps**
con Marina Ferri e Sarah Passamont di Still I Rise

Il luogo di nascita e le possibilità economiche possono cambiare tutto: anche l'istruzione. In questo laboratorio, studenti e studentesse toccano con mano come il contesto di origine condizioni i diritti fondamentali delle persone. Attraverso un gioco di ruolo sono chiamati a immedesimarsi in un coetaneo o una coetanea: di fronte a situazioni comuni della vita scoprono che alcuni possono andare avanti, altri sono costretti a fermarsi, e che capacità e volontà da sole non sempre bastano. Insieme poi esplorano le emozioni che hanno provato e riflettono su quali fattori favoriscono o ostacolano la realizzazione dei propri sogni.

LABORATORIO / 11-14 ANNI

Sp09

Feeling Good - Crea il tuo benessere a scuola

ORA	9.00 - 11.00
DOVE	Flexiroom Liceo Rosmini
PER	MAX 1 classe

a cura di **CiEffe srl**
con Marco Rosi sociologo

Cosa rende la scuola un posto in cui si sta bene? In questo laboratorio interattivo, studenti e studentesse danno le loro risposte a questa domanda e definiscono qual è secondo loro un ambiente di apprendimento ideale riflettendo sugli elementi che favoriscono il loro benessere psico-fisico a scuola. Coinvolti poi in un contest creativo, individuano le azioni concrete da attuare per migliorare il proprio "stare bene" raccontandole al pubblico attraverso un prodotto artistico.

LABORATORIO /12-14 anni (2° e 3°)

Sp09

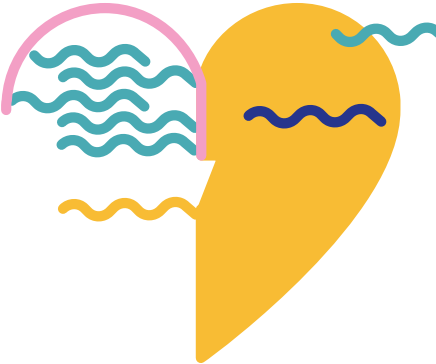
Scegliere, non dipendere

ORA	9.00 - 10.30
DOVE	Aula 15 Palazzo Piomarta
PER	MAX 1 classe

a cura di **Fondazione Franco Demarchi**

Tutti noi abbiamo risorse personali, anche se a volte non ne siamo consapevoli. In questo laboratorio, studenti e studentesse esplorano le competenze legate alla loro personalità e le potenzialità che possono aiutarli (anche) a prevenire delle dipendenze. Attraverso video testimonianze e un gioco di carte da fare in piccoli gruppi, ragazzi e ragazze riconoscono, esplorano, e forse attivano, i propri superpoteri: risorse concrete per affrontare l'esperienza di vita con un approccio positivo.

L'appuntamento si inserisce nella campagna Big yourself! nell'ambito del Progetto Una montagna di opportunità di Provincia autonoma di Trento, Azienda Sanitaria Integrata del Trentino e Fondazione Franco Demarchi, finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento delle politiche contro la droga e le altre dipendenze.



LABORATORI / 14-19 ANNI

programma
**SCUOLA SECONDARIA
 DI SECONDO GRADO
 e PROFESSIONALI**

LABORATORIO / 14-19 ANNI

Ss01

A suon di Parole

ORA	10.45 - 12.15
DOVE	Aula Magna Iprase
PER	MAX 4 classi

a cura di Iprase

con il gruppo di coordinamento provinciale dei tornei di dibattito, referente Tatiana Arrigoni

Argomentare è una competenza. Si allena, si affina in campo, si porta nella vita. Da 15 anni *A Suon di Parole* è il torneo di dibattito argomentativo per le scuole secondarie di secondo grado della Provincia autonoma di Trento, declinato anche in versione inglese (Word Games) e tedesca (Wortbewerb). In questo laboratorio studenti e studentesse assistono a un confronto reale tra due squadre di loro coetanei di Rovereto, e sono chiamati ad assumere un ruolo attivo come pubblico: prendere posizione, argomentare, ascoltare le ragioni dell'altro. Un'esperienza che allena analisi, sintesi, comunicazione verbale e non verbale. Per le classi delle scuole secondarie di secondo grado il laboratorio è un'anticipazione dei tornei provinciali di dibattito, anche in vista di una loro partecipazione. L'incontro è aperto anche alle classi delle secondarie di primo grado interessate a progettare percorsi formativi su questa competenza fondamentale.

LABORATORIO / 14- 19

Ss02

Scoprirsi liberamente

ORA	9.00 - 12.00
DOVE	Aula Magna Palazzo Piomarta
PER	MAX 2 classi (35 ragazzi)

a cura di Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive dell'Università di Trento con Giulio Bertamini

Partendo dalla consapevolezza che i fenomeni disfunzionali hanno radici nelle relazioni, il laboratorio consente a studenti e studentesse di esplorare - in uno spazio non giudicante e attraverso attività interattive, a mediazione corporea e narrative - dimensioni centrali dell'esperienza adolescenziale: identità, affetti, crescita, relazioni e intimità. La co-costruzione di significati attiva processi trasformativi, in cui difficoltà e sofferenze diventano risorse evolutive, promuovendo fattori di protezione ed elaborazione individuale e gruppal. Il laboratorio rientra nel progetto "Scoprirsi liberamente", ideato e condotto dal Consultorio AIED di Bolzano e oggi promosso con il contributo scientifico del Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive dell'Università di Trento



Ss03

LABORATORIO / 14-19 ANNI

Scegliere, non dipendere

ORA	9.00 - 10.30
DOVE	Aula 15 Palazzo Piomarta
PER	MAX 1 classe

a cura di Fondazione Franco Demarchi

Tutti noi abbiamo risorse personali, anche se a volte non ne siamo consapevoli. In questo laboratorio, studenti e studentesse esplorano le competenze legate alla loro personalità e le potenzialità che possono aiutarli (anche) a prevenire delle dipendenze. Attraverso video testimonianze e un gioco di carte da fare in piccoli gruppi, ragazzi e ragazze riconoscono, esplorano, e forse attivano, i propri superpoteri: risorse concrete per affrontare l'esperienza di vita con un approccio positivo.

L'appuntamento si inserisce nella campagna Big yourself! nell'ambito del Progetto Una montagna di opportunità di Provincia autonoma di Trento, Azienda Sanitaria Integrata del Trentino e Fondazione Franco Demarchi, finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento delle politiche contro la droga e le altre dipendenze.

LABORATORIO / 16- 19 anni

Ss04

(3^a 4^a e 5^a)

La felicità dalla lentezza

ORA	9.00 - 11.00
DOVE	Aula 109 Liceo Rosmini
PER	MAX 1 classe

a cura di **Fondazione Bruno Kessler**
con Lodovica Puxeddu

Cosa hai fatto ieri pomeriggio? Seguendo il pensiero del filosofo Byung-Chul Han, questo laboratorio invita ragazzi e ragazze a riflettere sulle potenzialità della lentezza e della contemplazione; ma anche sul perché sia così difficile, in una società che premia produttività e connessione costante, creare le condizioni per stare davvero bene. Studenti e studentesse ripercorrono i loro pomeriggi passati e progettano un futuro “pomeriggio lento”, senza media digitali, occupato da attività che sentono loro ma che continuano a rimandare. L'obiettivo non è scoprire quali siano le proprie forme di felicità, ma capire che bisogna creare uno spazio per accoglierle, rallentando e ascoltandosi.

LABORATORIO / 14- 19 anni

Ss06

Oltre al telaio: il talento prende forma

ORA	9.00 - 11.00
DOVE	Laboratorio Arti grafiche Biblioteca G. Tartarotti
PER	MAX 1 classe

a cura di **Impronte cooperativa sociale**
con Paolo e Ibrahima laboratorio Officine 27

Questo laboratorio è un viaggio di scoperta dei significati e delle forme che assume il talento. Lo conducono due ragazzi con autismo che, dopo aver raccontato il proprio percorso scolastico e lavorativo, propongono a studenti e studentesse una prova pratica di stampa serigrafica, attività di cui si occupano da anni. Ragazzi e ragazze si cimentano così con questa tecnica e si confrontano in una relazione autentica, priva di giudizio.

Studenti e studentesse possono portare con sé una maglietta bianca o chiara da stampare.

LABORATORIO / 14- 19 anni

Ss05

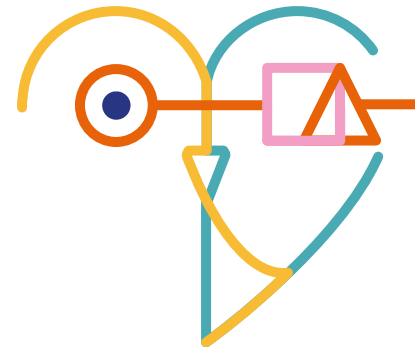
(3^a 4^a e 5^a)

Biblioteca Vivente: non giudicare dalla copertina

ORA	8.30 - 10.15 e 10.30 - 12.15 (2 turni)
DOVE	Ridotto Teatro Zandonai
PER	MAX 1 classe per turno

a cura di **Consolida, Gruppo 78, Incontra, Il Cerchio Fareassieme**

Quante volte abbiamo infilato nella casella “fuori di testa” una persona senza conoscerla? O appiccicato un'etichetta addosso a chi appare differente da noi? Ascoltare storie autentiche aiuta a superare i propri, a volte inconsapevoli, pregiudizi; ad abbattere lo stigma che genera solitudini e sofferenze. In questo laboratorio studenti e studentesse ascoltano libri viventi entrando in contatto con chi vive - direttamente, in famiglia o nelle amicizie - situazioni di disagio psichico; possono fare domande “scomode” che normalmente si tengono celate perché preoccupano o imbarazzano. Riconosciuta dal Consiglio d'Europa come buona prassi per il dialogo interculturale, la Biblioteca vivente è anche uno strumento concreto di promozione dei diritti umani.



LABORATORIO / 14- 19

Ss07

Dietro lo specchio: oltre l'algoritmo

ORA	8.30 - 10.30 e 11.00-13.00 (2 turni)
DOVE	Fondazione Caritro
PER	MAX 1 classe per turno

a cura di **Fondazione Bruno Kessler**
con Martina Cicaloni, Salvatore Manfredi,
Cecilia Pasquini, Giada Sciarretta

Ogni like, ogni ricerca, ogni secondo di visualizzazione costruisce un profilo. Il tuo. In questo laboratorio ragazzi e ragazze esplorano cosa succede davvero dietro i social network: come le loro interazioni generano un'impronta digitale, come gli algoritmi la usano per orientare contenuti e comportamenti, e cosa significano concetti come filter bubble, echo chamber e confirmation bias. Il percorso prevede attività di esperienza diretta attraverso video, letture e role play, seguite da un momento di riflessione e confronto su privacy, consenso, identità online e diritto all'oblio. Proposto dal Centro per la Cybersecurity di FBK, il laboratorio accompagna studenti e studentesse a un uso più consapevole e critico degli spazi digitali.

LABORATORIO / 14- 19

Ss09

Chi decide chi sei?

ORA	14.00 - 16.00
DOVE	Aula 2 Palazzo Piomarta
PER	MAX 1 classe

a cura di **Junior Achievement Young Enterprise Italy ets**
con Delia Usai e Giulia Santin JA Italia

In questo laboratorio, ragazzi e ragazze esplorano il rapporto tra identità personale, aspettative sociali e di genere, e costruzione di sé. Attraverso attività pratiche e momenti di riflessione individuale e collettiva, i partecipanti si interrogano su come norme, stereotipi e aspettative (sia proprie che altrui) spesso influenzano il modo in cui si vedono e le scelte che fanno, anche nell'immaginare il proprio futuro. E, quindi, di come rendano più difficile il raggiungimento della felicità, intesa come consapevolezza della propria unicità.

LABORATORIO / 14- 19

Ss08

RITRATTI DI FUTURO: Che volto hanno le tue competenze?

ORA	14.00 - 16.00
DOVE	Aula 11 Palazzo Piomarta
PER	MAX 1 classe

a cura di **B.T. Group s.r.l. Consortile**
con Renato Meo orientatore professionale

Questo laboratorio interattivo aiuta studenti e studentesse a conoscere meglio sé stessi e immaginare il proprio futuro. Attraverso il modello delle intelligenze multiple, il workshop accompagna ragazzi e ragazze in un percorso di scoperta dei diversi talenti e delle competenze personali. Le attività guidate favoriscono la riflessione sui punti di forza e sui diversi modi di apprendere ed esprimersi. In parallelo, un illustratore traduce le dimensioni emerse in rappresentazioni visive, trasformando abilità e inclinazioni in immagini simboliche che rendono i talenti visibili e condivisibili all'interno del gruppo. Un'esperienza che unisce orientamento, creatività e dialogo, per valorizzare le differenze e fare emergere il potenziale di ognuno.

LABORATORIO / 16- 19

Ss10

Feeling Good - Crea il tuo benessere a scuola

ORA	14.00 - 16.00
DOVE	Flexiroom Liceo Rosmini
PER	MAX 1 classe

a cura di **CiEffe srl**
con Marco Rosi sociologo

Cosa rende la scuola un posto in cui si sta bene? In questo laboratorio interattivo, studenti e studentesse danno le loro risposte a questa domanda e definiscono qual è secondo loro un ambiente di apprendimento ideale, riflettendo sugli elementi che favoriscono il loro benessere psico-fisico a scuola. Coinvolti poi in un contest creativo, individuano le azioni concrete da attuare per migliorare il proprio “stare bene” raccontandole al pubblico attraverso un prodotto artistico.

FILM e DIBATTITO 14-19 ANNI

Scrivere la vita - Annie Ernaux raccontata dalle studentesse e dagli studenti

ORA	9.00 - 12.00
DOVE	Sala Conferenze Mart
PER	MAX 5 classi

a cura di EDUCA

Nelle aule di vari licei sparsi per la Francia di oggi, gruppi di studenti e studentesse adolescenti discutono in compagnia dei loro professori le opere di Annie Ernaux, premio Nobel per la letteratura e autrice tra gli altri di *Passione semplice*, *Il posto*, *Gli anni*, *L'evento*. I dibattiti si animano e ragazzi e ragazze partecipano con passione mettendo in relazione le opere di Ernaux con i loro vissuti personali. Ne emerge un quadro collettivo tanto della percezione di un'artista fondamentale nella cultura d'oltralpe ed europea, quanto di una generazione che oggi si affaccia all'età adulta.

regia Claire Simon
documentario | Francia | 2025 | 90'
lingua francese con sottotitoli in italiano

a seguire dibattito con
Fabio Filosofi e Silvia Perzoli



EVENTO SPECIALE PER STUDENTI UNIVERSITARI

FILM E DIBATTITO

The Shadow Scholars

ORA	14.00 - 16.00
DOVE	Aula Magna Palazzo Piomarta
PER	MAX 140 posti

a cura di EDUCA

Patricia Kingori è la più giovane professoressa nera nei 925 anni di storia dell'Università di Oxford. E fa una domanda scomoda: qual è davvero il valore dell'istruzione? Incuriosita dall'industria segreta dei saggi accademici falsi, Kingori entra nel mondo degli "studiosi ombra": si stima siano almeno 40.000 i keniani altamente istruiti e sottoccupati che producono testi per studenti di tutto il mondo. Tra loro c'è Mercy, madre single, che scrive migliaia di parole ogni notte per mantenere la figlia. Negli Stati Uniti, invece, una studentessa vende le sue foto online per permettersi di ottenere un elaborato. Mentre l'élite mondiale paga per ottenere le proprie lauree e l'intelligenza artificiale complica ulteriormente il mercato, il film invita i giovani a interrogarsi sul significato autentico dell'istruzione, e su chi ne paga davvero il prezzo.

regia di Eloise King
documentario | Regno Unito | 2024 | 100'
lingua inglese con sottotitoli in italiano

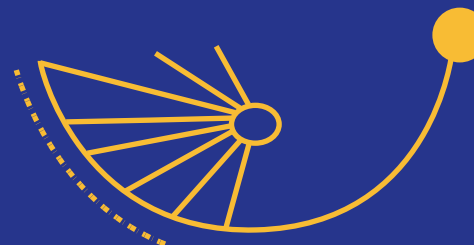
a seguire dibattito con
Michele Kettmajer e Paola Venuti





Che nome ha la felicità?

Hai scelto di partecipare ad EDUCA scuole e sei interessato a organizzare delle attività extra per le tue classi? Ecco la proposta dell'Azienda per il Turismo Rovereto Vallagarina e Monte Baldo



Meraviglia

Il Kilometro delle Meraviglie

Dalle radici della città alla cupola del Mart, un chilometro di storie e personaggi che hanno attraversato Rovereto.

Costo: € 155 a classe

Durata: 2 ore

Pace

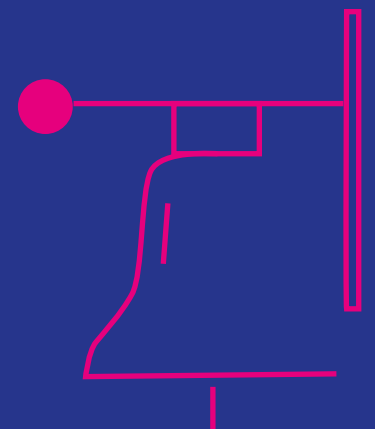
Trekking della Pace

Dal cuore di Rovereto fino alla Campana dei Caduti, camminando verso un simbolo di pace.

Costo: € 195 a classe

+ ticket d'ingresso alla Campana dei caduti € 3 a persona

Durata: 3 ore



Energia

Escursione nel bosco

Un'immersione totale nella natura, tra piante, fiori e animali per respirare l'energia dei boschi

Costo: € 195 a classe

Durata: mezza giornata

Attività guidate su prenotazione e a pagamento
Booking: info@visitrovereto.it - 0464 430363

www.visitrovereto.it



**ROVERETO
VALLAGARINA
MONTE BALDO**

forme di felicità

Dialoghi e incontri, spettacoli, laboratori e attività animative. Per scoprire che la felicità non è perfezione, ma qualcosa a cui dare forma insieme.



I luoghi di EDUCA Scuole

- 01 Teatro Zandonai
- 02 Palazzo Piomarta Palazzo Istruzione
- 03 Palazzo Fedrigotti
- 04 Iprase
- 05 Liceo Antonio Rosmini
- 06 Biblioteca Civica G. Tartarotti
- 07 Mart
- 08 Mitag Museo Storico Italiano della Guerra
- 09 Museo di Scienza e Archeologia
- 10 Museo della Città Palazzo Sichart
- 11 Urban center
- 12 Fondazione Caritro Palazzo del Bene
- 13 Liceo Fabio Filzi

corso Bettini 78
 corso Bettini 84
 corso Bettini 31
 via Tartarotti 15
 corso Bettini 86
 corso Bettini 43
 corso Bettini 43
 via Castelbarco 7
 via Borgo Santa Caterina 41
 Via Calcinari 18
 corso Rosmini 58
 piazza Rosmini 5
 corso Rosmini 61



www.educaonline.it @ _____ educa_rovereto f _____ festivaleduca



promosso da:



UNIVERSITÀ
DI TRENTO

ideazione e organizzazione



partner scientifici



sponsor



COMITATO PROMOTORE:

Assessorato Istruzione e Cultura della Provincia Autonoma di Trento
Università di Trento
Comune Rovereto
Consolida

BOARD SCIENTIFICO:

Iprase,
Fondazione Bruno Kessler
Fondazione Franco Demarchi
con il coordinamento di Università di Trento

ORGANIZZAZIONE

Consolida con la collaborazione di Superfluo

DIREZIONE FESTIVAL

Silvia De Vogli | direzione@educaonline.it

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO

Stefania Costa | coordinatore@educaonline.it
Viviana Rondelli | info@educaonline.it

COORDINAMENTO SEZIONE ARTISTICA

Dalia Macii | eventi@educaonline.it

AMMINISTRAZIONE

Francesca Rollandini | francesca.rollandini@consolida.it

UFFICIO STAMPA

La White comunicazione | educa@lawwhite.it
Collaborano gli Uffici stampa dei partner

REDAZIONE WEB SOCIAL MEDIA

Alessandro Cavallin | alessandro@super-fluo.net

GRAFICA

Ivonne Conzatti & Lorenzo Cattoni

L'organizzatore si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma dopo la stampa della presente pubblicazione. Gli eventuali cambiamenti di orario e luogo ed ogni altra variazione saranno immediatamente pubblicati sul sito www.educaonline.it.



www.educaonline.it

@ _____
educa_rovereto

f _____
festivaleduca

