

# 5 I CORTOMETRAGGI NELLA DIDATTICA IRC

Lorenzo Rigo

Cecilia Salizzoni

Coordinamento organizzativo: Maria Lucia Maniago, Paola Broch

SP

SSPG

SSSG

max  
30  
posti

FP



## 5 I CORTOMETRAGGI NELLA DIDATTICA IRC

Lorenzo Rigo  
Cecilia Salizzoni

Coordinamento organizzativo: Maria Lucia Maniago, Paola Broch



SP

SSPG

SSSG

FP

ATTIVITA' PER

SP

SSPG

SSSG

FP

### Obiettivo

**Attivare momenti di riflessione su natura e potenzialità del linguaggio cinematografico. Confrontarsi su possibili percorsi didattici. Utilizzare gli strumenti informatici**

Introduzione sulla natura del linguaggio cinematografico.

Visione di 3 cortometraggi sul tema della **libertà**.

Lavori di gruppo con indicazioni e confronto professionale.

Il linguaggio contemporaneo è decisamente innestato nei media audiovisivi. Quindi è indispensabile che anche in funzione didattica ci si abiliti alla competenza professionale dell'uso del mediatore del film e a qualche esempio delle sue diverse declinazioni negli strumenti e nei format.