

<p><u>Problemstellung</u> <u>Schritt 1</u></p>	<p>Formulierung des Stundenthemas: Die Schüler werden auf das Thema der Stunde vorbereitet.</p> <p>Aktivierung der Vorkenntnisse</p>	<p>Die Lehrerin schlägt ein Video vor und gibt noch keine Anweisungen zu dem neuen Thema. Die Schüler schauen das Video "Arcimboldo mit Matì und Dadà" an. Danach folgt ein <i>Brainstorming</i>. Die Lehrerin schreibt die Themen "Körper" und "Essen" mit den Antworten der Kinder als "<i>Wortigel</i>" an die Tafel.</p>	<p>L: Heute schauen wir ein Video.</p> <p>Nach den Film:</p> <p>L: Wo befinden sich die zwei Kinder? S: Im Museum. L: Was sehen sie? S: Bücher, Bilder. L: Wie sind die Porträts von Arcimboldo gemacht? S: Mit Gemüse und Obst. L: Was stellt er mit Obst, Gemüse oder Blumen dar? S: Die Nase/der Mund/die Ohren/ die Haare.... L: Sind sie wie die anderen Porträts? S: Nein. L: Was könnt ihr sehen? S: Trauben, Birnen, Äpfel, Blumen. L: Was für Gemüse und Obst kennt ihr? S: Apfel, Birne, Erdbeere... L: Sind diese Bilder seltsam/besonders? S: Ja/nein.</p>	<p>im Plenum</p>	<p>LIM (Video: https://www.raisplay.it)</p> <p>Tafel und Kreide</p> <p>Bildkarten mit Obst und Gemüse</p>
--	--	--	--	------------------	---

<p><u>Problemlösung</u> <u>Schritt 1</u></p>	<p>Die Schüler kennen den Künstler Arcimboldo und entdecken sein Werk "Die vier Jahreszeiten". Die Kinder sollen die Bilder beschreiben und die Elemente auf dem Bild benennen; sie sollen die Jahreszeiten erkennen.</p>	<p>Die Lehrerin gibt den Kindern eine kurze Biographie des Künstlers; sie lesen sie und die Lehrerin erklärt die schwierigen Wörter.</p> <p>Die Lehrerin stellt die Bilder "Die vier Jahreszeiten" vor. Ratespiel: Sie hängt vier Arcimboldo-Gesichter an die Tafel. Die Schüler werden in Gruppen aufgeteilt und sie sollen die vier Jahreszeiten erraten.</p>	<p>Die Kinder hören und lesen: - <i>ist geboren/ hat gelebt/ Renaissance/ Bilder/ Kaiser...</i> (Anhang 1: Biographie)</p> <p>L: Was seht ihr? S: Vier Gesichter, Obst, Gemüse, Blumen, Pflanzen...</p> <p>L: Was stellen diese Elemente dar? S: Nase, Mund, Haare...</p> <p>Nach dem Spiel: L: Welche Jahreszeit stellt das Bild dar? S: Herbst/ Frühling/Sommer/Winter L: Warum? S: Die Blumen wachsen im Frühling usw..</p> <p>(Anhang 2: <i>Die vier Jahreszeiten</i>).</p>	<p>im Plenum</p> <p>Erklärung der Lehrerin</p> <p>Gruppenarbeit</p>	<p>Arbeitsblätter (Anhang 1 und Anhang 2)</p> <p>LIM</p> <p>Plakat</p>
<p><u>Ergebnissicherung</u></p>	<p>Die Schüler sollen die Elemente aus der Natur erkennen und der entsprechenden</p>	<p>Die Lehrerin gibt den Kindern ein Blatt und sie sollen es in vier Teile falten; jedes Papierviertel</p>	<p>L: Jetzt, Kinder, falten wir ein Blatt in vier Teile. Jeder Teil stellt eine Jahreszeit dar und ihr sollt diese Elemente</p>	<p>im Plenum</p> <p>Gruppenarbeit</p>	<p>Papierblätter; Schere; Farbstiften; Kleber.</p>

	Jahreszeit zuordnen.	<p>entspricht einer Jahreszeit. Danach bekommen sie ein Blatt mit vielen Obst-, Gemüse- und Blumenbildern. Die Schüler werden in Gruppen aufgeteilt und sollen jetzt die Elemente ausmalen, ausschneiden und im Viertel der richtigen Jahreszeit aufkleben.</p> <p>Die Lehrerin zeichnet die vier Werke des Künstlers an die Whiteboard.</p> <p>Jede Gruppe erklärt am Ende (<i>durch den Gruppensprecher</i>) den anderen Kindern, wohin sie die vorgegebenen Elemente geklebt hat.</p>	<p>auf die passende Jahreszeit kleben. Wir schreiben die Namen der Jahreszeiten.</p> <p>Die Kinder arbeiten in der Gruppe und sprechen untereinander Vermutungen aus: <i>“Richtig, es stimmt/es stimmt nicht.”</i>, <i>“Ich klebe diese Blume auf Frühling, Sommer...”</i>, <i>“Ich klebe die Karotte auf Sommer...”</i></p>		<p>Bilder von Obst und Gemüse, Blumen Pflanzen. (Anhang 3)</p>
<u>Schlussphase</u>	Hörverstehen und Mitsingen	Die Lehrerin schaltet das Whiteboard ein und die Kinder hören, schauen und singen das Lied	<p>L:Jetzt hören wir ein Lied. Es handelt von Obst, Gemüse und auch...Schokolade! L:Welche Wörter erkennt</p>	im Plenum	<p>LIM das Lied “Schokolade” von <i>Meine Freunde</i></p>

		“Schokolade” von der Gruppe <i>Meine Freunde</i> .	ihr? S: Birnen, Mandarinen, Bananen... Obst, Gemüse, Salat, Gurken...		
--	--	--	--	--	--

2.STUNDE

Phase	Inhalt und Lernziel	Unterrichtsgeschehen	Sprache und Sprachstrukturen	Sozialform	Medien
<u>Einstieg</u>	<p>Wiederholung des Vorwissens</p> <p>Anfangsritual: Begrüßung</p> <p>Anfangslied: “Hallo, hallo!”</p>	<p>Die Schüler wiederholen bekannte Strukturen.</p> <p>Eine kleine Wiederholung der</p>	<p>L: Hallo Kinder, wie geht’s euch heute? S: Wunderbar/nicht so gut/gut/schlecht. L: Warum? S: Ich bin froh/müde/traurig/zornig. L: Seid ihr heute alle da? S: Ja, ich bin da./ Nein sie/er ist nicht da.</p> <p>L: Komm,..., und schreib bitte das Datum! L: Welcher Tag/ Monat/ welche Jahreszeit ist heute? S: Es ist Montag/April. Es ist Frühling. L: erinnert ihr euch</p>	im Plenum	<p>Plakat</p> <p>Tafel und Kreide</p> <p>Wetteruhr</p>

		letzten Stunde	daran, was wir letztes Mal gemacht haben? S: ...		
<u>Problemstellung</u>	Die Schüler sollen im Stil von Arcimboldo ein Porträt erstellen.	Die Kinder haben Obst-, Gemüse-, Pflanzen-, und Blumenbilder gesammelt (Zeitschrift u.a.) und in die Schule mitgebracht. Die Lehrerin erklärt (mit Beispielen, Mimik und Gestik), was die Schüler mit diesen Bildern machen sollen: mit der Collage-Technik ein Porträt machen. Sie verwenden die gesammelten Bilder vom Obst, Gemüse und den Pflanzen dazu. Die Kinder arbeiten mit einem Partner. Die Lehrerin beobachtet und hört, ob und wie die Kinder deutsche Wörter oder Strukturen verwenden.	L: Heute arbeiten wir wie Arcimboldo: Mit den Bildern sollt ihr ein Gesicht zusammenstellen und aufkleben. Diese Kartoffel ist zum Beispiel die Nase. Ihr sollt zuerst einen Rahmen zeichnen und danach einen Hintergrund mit Farbstiften malen. Ihr müsst der Person, die ihr zeichnet, auch einen Namen geben. (Anhang 4)	Frontalunterricht Partnerarbeit	Papierblätter, Bilder, Schere, Kleber, Farbstifte, (Anhang 4)
<u>Problemlösung</u>	Die Schüler sollen das	Am Ende der Aktivität	L:Woraus ist/sind die	im Plenum	Collage der Kinder

	<p>Porträt, welches sie entworfen haben, mit einfachen Sätzen beschreiben.</p>	<p>soll jede Gruppe ihre Porträts beschreiben, indem sie die gezielten Fragen der Lehrerin beantwortet.</p> <p>Danach wird jedes Bild auf ein Plakat geklebt.</p>	<p>Nase/ die Ohren/ die Wangen/ der Mund/ die Lippe gemacht? S: Die Nase ist aus einer Tomate gemacht. L: Wie ist die Nase? S:Rund/ breit/ gross usw. L: Wie heißt die Person des Porträts? S: <i>Arcimboldorose</i>. L:Hat es einen Duft?, Was kannst du riechen? S. Ja, es duftet nach Rose. Ich rieche Rosenduft.</p>	<p>und Partnerarbeit</p>	<p>Plakat</p>
<p><u>Ergebnissicherung</u> <u>Schritt 1</u></p>	<p>die Namen der Obst- und Gemüsesorten korrekt schreiben</p>	<p>Die Lehrerin macht ein Ratespiel, um die Kenntnisse der Schüler zu festigen: sie hängt ein Bild (<i>der Frühling</i>) an die Tafel und die Kinder sollen, (in kleine Gruppen aufgeteilt) die Namen der Obst- und Gemüsesorten richtig und auf Deutsch auf einen Zettel schreiben;</p>	<p>L: Ich habe ein Spiel für euch: Ihr teilt euch in vier Gruppen. Auf einen Zettel schreibt ihr die Namen der Obst- und Gemüsesorten. Ich gebe 2 Punkte für die deutschen Wörter und 1 Punkt für die italienischen Wörter. Ihr habt nur zehn Minuten!</p>	<p>Frontalunterricht</p> <p>Gruppenarbeit</p>	<p>Plakat Zettel Bleistift</p>

		wenn sie sie korrekt schreiben, bekommen sie 2 Punkte, wenn sie sie auf Italienisch schreiben, bekommen sie 1 Punkt. Danach lesen die Kinder die Wörter und die Lehrerin korrigiert sie.			
<u>Ergebnissicherung</u> <u>Schritt 2</u>	Feedback	Die Lehrerin stellt einige Fragen; sie schreibt die Wörter der Kinder an die Tafel.	L:Was hat euch am Unterricht gefallen/nicht gefallen? L:Sagt mir bitte einige neue Wörter, die wir gelernt haben.	im Plenum	Tafel Kreide