

SUBJECT ARTE E IMMAGINE	TOPIC INTRODUZIONE AI COLORI SECONDARI	LESSON 1 LEZIONE DURATA 2 ORE	YEAR CLASSE TERZA E QUARTA	DATE 02-03.2106 02.03.2016
--	---	--	---	---

CONTENT	COGNITION	COMMUNICATION	
OBJECTIVES students will learn about	OUTCOMES students should be able to	KEY VOCABULARY	COMMUNICATION STRUCTURES
INTRODUZIONE AI COLORI SECONDARI	-RICONOSCO I COLORI PRIMARI; -ESPLORO E RAFFORZO LA TECNICA DI PITTURA CON LA TEMPERA; -DISTINGUO COLORI PRIMARI DAI COLORI SECONDARI	-FARBEN, BLATT-"ER -ZEICHNEN,BLEISTIFT -GRUNDFARBEN; -RADIERGUMMI; -SEKUENDAERE FARBEN <ul style="list-style-type: none"> - SCHERE - FILZSTIFTE - LINEAL - TEMPPERAFARBEN 	L-GUTEN TAG KINDER; S. GUTEN TAG LEHERIN; S-WAS MACHEN WIR HEUTE? L-WIR MALEN SECHS KLEINE KREISE; S- WAS BRAUCHEN WIR? L- WIR BRAUCHEN FILZSTIFTE S- WIE ARBEITEN WIR? L- WIR ARBEITEN ZU ZWEIT. L. WIR MALEN MIT TEMPERAFARBEN;
PRE-KNOWLEDGE Subject COLORI PRIMARI Language COLORI/LESSICO BASE (MALEN, GRUNDFARBEN, ZEICHNEN		CULTURE	

	INTERACTION	TIME	ACTIVITIES	ASSESSMENT
PRE-TASK	Whole class Group work Pair work Individual work	30'	RICORDIAMO INSIEME TUTTI I COLORI; BRAINSTORMIG- INSEGNANTE CHIEDE "WELCHE FARBEN KENNT IHR? L'INSEGNANTE SOSTIENE LA COMUNICAZIONE DEI BAMBINI CON SCAFFOLDING LINGUISTICO E RICORDA LA STRUTTURA LINGUISTICA " ICH KENNE DIE ROTE FARBE Z.b. ROT WIE...	COMPRENSIONE ISTRUZIONI IN L2; SEMPLICI

	Individual work		SECONDARI. RIORDINO DEI MATERIALI. "WIR RAUEMEN AUF!	
--	-----------------	--	---	--

LINKED LESSONS:

SUBJECT ARTE E IMMAGINE	TOPIC	LESSON 1 LEZIONE DURATA DALLE 10.00 ALLE 12.00	YEAR	DATE 23 .03.2016
---------------------------------------	-------	--	------	----------------------------

CONTENT	COGNITION	COMMUNICATION	
OBJECTIVES students will learn about	OUTCOMES students should be able to	KEY VOCABULARY	COMMUNICATION STRUCTURES
I COLORI SECONDARI	-APPLICAZIONE DELLA MESCOLANZA DEI COLORI PRIMARI PER OTTENERE I TRE SECONDARI -USO DEL PENNELLO -RITAGLIO	<ul style="list-style-type: none"> - AUSCHNEIDEN - TEMPERAFARBEN - MISCHEN - PINSEL - LINEAL 	S.GUTEN TAG LEHERIN; L.GUTEN TAG KINDER; L.WAS MACHEN WIR HEUTE? L.WIR BILDEN DREI GRUPPEN NOCH EINMAL. S. WIE BITTE? L.WIR BILDEN DREI GRUPPEN S.SEHR SCHOEN. L.WELCHE FARBEN BRAUCHEN WIR JETZT? S. VIELE FARBEN! L.WELCHE FARBEN SEHEN WIR DANN?
PRE-KNOWLEDGE Subject Language		CULTURE	

	INTERACTION	TIME	ACTIVITIES	ASSESSMENT
PRE-TASK	Whole class Group work Pair work Individual work	5'	SI RIPRENDE L'ATTIVITA' PRECEDENTE E LA CONDIVISIONE DEL LAVORO.	

TASK	Whole class Group work Pair work Individual work		L'INSEGNANTE FORMA TRE GRUPPI OMOGENEI DI LAVORO E CHIEDE AD OGNI BAMBINO DI DISEGNARE SEI QUADRATI UGUALI SUL CARTONCINO BIANCO. POI CHIEDE DI RITAGLIARLI ED INFINE DI CONTARLI.(SONO PRESENTI AZIONI "WIR ZEICHNEN, SCHNEIDEN AUS UND ZAEHLEN). A QUESTO PUNTO OGNI BAMBINO HA SEI CARTONCINI ED INZIA A COLORARE I PRIMI TRE CARTONCINI CON I COLORI PRIMARI USANDO I COLORI A TEMPERA (AZIONE PER ORGANIZZARE IL MATERIALE L. " WAS BRAUCHEN WIR JETZT? - S. " EIN TELLER , EIN GLASS MIT WASSER, PINSEL UND TEMPERAFARBEN").	REALIZZAZIONE DI DISEGNI,POSTER, MANUFATTI UTILIZZANDO TECNICHE DIVERSE;
POST-TASK	Whole class Group work Pair work Individual work		OGNI BAMBINO CONTROLLA DI AVERE TRE CARTONCINI COLORATI SUL PROPRIO BANCO, LI SISTEMIAMO PER ASCIUGARE E RIORDINIAMO I MATERIALI - ("WIR RAEUMEN AUF).	

LINKED LESSONS:

SUBJECT ARTE E IMMAGINE	TOPIC RUOTA DEI COLORI	LESSON 1 LEZIONE DALLE 10.00 ALLE 12.00	YEAR 2015/2016	DATE 06.04.2016
--	---	--	---------------------------------	----------------------------------

CONTENT	COGNITION	COMMUNICATION	
OBJECTIVES students will learn about	OUTCOMES students should be able to	KEY VOCABULARY	COMMUNICATION STRUCTURES
RUOTA DEI COLORI	IPOTIZZO COME RIORDINARE ORDINIAMO COSTRUISCO RUOTA DEI COLORI	ZUORDERN; ROT WIE....; BASTELN, BLATT; FARBENKREIS; KLAMMER; TEMPERAFARBEN;	"GUTEN TAG, KINDER"; "HEUTE BASTEN WIR EINE KREIS." S."WUNDERBAR ABER WIE?"; L."WIR BRAUCHEN DIE FARBIGE BLAETTER"; L."JA. JEDES KIND KANN DIESE BLAETTER ZAEHLEN";
PRE-KNOWLEDGE Subject Language		CULTURE	

	INTERACTION	TIME	ACTIVITIES	ASSESSMENT
PRE-TASK	Whole class Group work Pair work Individual work	5'	UN BAMBINO DISTRIBUISCE I TRE CARTONCINI PRECEDENTEMENTE COLORATI. "WIEVIELE BLAETTER SIEHST DU? "WIEVIELE FARBEN SIEHST DU?	
TASK	Whole class Group work Pair work Individual work		L'INSEGNANTE PROPONE IL LAVORO A GRUPPI ED OGNI GRUPPO IPOTIZZA QUALI COLORI USARE PER OTTENERE E TRE SECONDARI (Violett- gruen und orange) . IMMAGINI ALLA LIM PER MOSTRARE IL NUOVO CONTENUTO E UN PICCOLO GIOCO ALLA LIM CON I TUBETTI DI COLORE PER CAPIRE	ORGANIZZAZIONE INDIVIDUALE, A COPPIE O IN GRUPPO;

			<p>INSIEME LA MESCOLANZA DEI COLORI rot und blau gleich VIOLETT WIE EINE BLUME IM FRUEHLING,, blau und gelb gleich gruen WIE DAS GRASS, UND rot und gelb gleich gleich ORANGE WIE EINE ORANGE. SI COLORANO SEMPRE CON I COLORI A TEMPERA GLI ALTRI TRE QUADRATI MESCOLANDO I TRE COLORI PRIMARI.</p>	
POST-TASK	<p>Whole class Group work Pair work Individual work</p>		<p>SUL TAVOLO I BAMBINI VEDONO I SEQUENZA I SEI COLORI ROSSO ARANCIONE GIALLO VERDE BLU E VIOLA. PARTENDO DAL ROSSO IPOTIZZIAMO COME COSTRUIRE LA NOSTRA RUOTA. LI UNISCONO CON UN FERMACAMPIONE PER FORMARE UNA RUOTA.</p>	

LINKED LESSONS:

SUBJECT ARTE E IMMAGINE	TOPIC	LESSON 1 LEZIONE DALLE10.00ALLE12.00	YEAR 2015/2016	DATE 13.03.2016
---------------------------------------	-------	--	--------------------------	---------------------------

CONTENT	COGNITION	COMMUNICATION	
OBJECTIVES students will learn about	OUTCOMES students should be able to	KEY VOCABULARY	COMMUNICATION STRUCTURES
COLORI CALDI A CERA PER FARFALLE DI PRIMAVERA	ESPLORIAMO LA TECNICA DEI COLORI A CERA. OSSERVO I VARI STILI (LIM) TROVO I COLORI A CERA COLORO LE FARFALLE COME LE SISTEMO SUL FOGLIO	WACHSFARBEN; KLEIN -GROSS; WARME FARBEN; SCHMETTERLING HIMMEL; BEOBACHTEN; WACHSFARBEN;	L."WIR SIND IM FRUELING"; L."WO FLIEGEN DIE SCHMETTERLING?"; S." AUF DER WIESE, IM HIMMEL UND AUF DIE BLUMEN" L."WIE FLIEGEN SIE?" S." ALLE ZUSAMMEN ODER ALLEINE";
PRE-KNOWLEDGE Subject Language		CULTURE LIM	

	INTERACTION	TIME	ACTIVITIES
PRE-TASK	Whole group Group work Pair work Individual work	I BAMBINI OSSERVANO ALLA LIM COME VOLANO LE FARFALLE E ESPRIMONO LE PROPRIE ESPERIENZE; IN QUALE STAGIONE SIAMO?	
TASK	Whole class Group work Pair work Individual work	SUL FOGLIO PENSO COME DISEGNARLE, I BAMBINI HANNO VISTO CHE A VOLTE VOLANO IN GRUPPO A VOLTE DA SOLE, SI POSANO SUI FIORI, L'INS. DA' LE INDICAZIONI PER IL DISEGNO 5 FARFALLE (1 PICCOLA, 2 MEDIE, 2 GRANDI) POSSONO ESSERE IN GRUPPO O IN FILA OPPURE....DA SOLE. I BAMBINI FORMANO TRE GRUPPI E OGNI GRUPPO HA UN	

		CESTO CON DEI COLORI A CERA, "WIR SUCHEN...." CERCHIAMO I COLORI CHE CI SERVONO E COLORIAMO LE FARFALLE.	
POST-TASK	Whole class Group work Pair work Individual work	USO DEI COLORI A CERA CALDI (GIALLO, ROSSO, ARANCIONE)	

LINKED LESSONS:

SUBJECT ARTE E IMMAGINE	TOPIC	LESSON 1 LEZIONE DALLE 10.00 ALLE 12.00	YEAR 2015/2016	DATE 20.04.2016
---------------------------------------	-------	---	--------------------------	---------------------------

CONTENT	COGNITION	COMMUNICATION	
OBJECTIVES students will learn about	OUTCOMES students should be able to	KEY VOCABULARY	COMMUNICATION STRUCTURES
COLORI FREDDI ACQUERELLO PER CIELO	ESPLORIAMO TECNICA DEGLI ACQUARELLI; PENSO COME DISTRIBUIRE IL COLORE; SCOPRO VARIE CROMATICITA'; DISTINZIONE TRA COLORI CALDI E FREDDI;	WASSERFARBEN; GLASS MIT WASSER; PINSEL;ALTE ZEITUNGEN; KALTE FARBEN; WARME FARBEN;	"GUTEN TAG, KINDER" "WIE GEHT'S ES EUCH?" L. "HEUTE GEHEN WIR WEIT! S. "WIE KOENNEN DER HIMMEL MALEN? PASS AUF BITTE!" L. WIE TEILEN DIE BLAETTER AUS" WER MOECHTET DA! MACHEN"? L. " WIR FANGEN AN" S. WELCHE FARBE BRAUCHEN WIR HEUTE? L. " DIE BLAUE FARBE;
PRE-KNOWLEDGE Subject Language		CULTURE	

	INTERACTION	TIME	ACTIVITIES	ASSESSMENT
PRE-TASK	Whole class Group work Pair work Individual work	10'	I BAMBINI OSSERVANO ALLA LIM VARIE CROMATICITA' PER DIPINGERE IL CIELO.	
TASK	Whole class Group work Pair work Individual work		INIZIANO, POI, A COLORARE LA PARTE SUPERIORE DEL FOGLIO UTILIZZATO PER LE FARFALLE- " JETZT MALEN WIR UN BRAUCHEN DIE BLAUE FARBE MIT WASSER"- POI SFUMANDO CON IL COLORE SI	

			ACCORGONO CHE SI OTTENGONO EFFETTI DIVERSI DI COLORE SUL FOGLIO.	
POST-TASK	Whole class Group work Pair work Individual work		I BAMBINI SCOPRONO CHE USANDO PIU'ACQUA RISPETTO AL COLORE SOPRA LE FARFALLE IL COLORE A CERA NON SCIVOLA VIA.	

LINKED LESSONS: