



**PARTIRE BENE  
PER ANDARE LONTANO**

La SCUOLA PRIMARIA  
fra tradizione ricerca e innovazione

**5 | 6  
aprile 2019**

iprase   

2015\_3\_1034\_IP01 AZIONI A SUPPORTO DEL PIANO "TRENTINO TRILINGUE": Sviluppo delle risorse professionali e predisposizione di strumenti di apprendimento e valutazione. Questa iniziativa è realizzata nell'ambito del Programma operativo FSE 2014 - 2020 della Provincia autonoma di Trento grazie al sostegno finanziario del Fondo sociale europeo, dello Stato italiano e della Provincia autonoma di Trento. La Commissione europea e la Provincia autonoma di Trento declinano ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni contenute nei presenti materiali.



**UNIVERSITÀ DI PARMA**

**Per un accostamento inclusivo alla  
lingua straniera**  
Il ruolo della sensibilizzazione fonologica

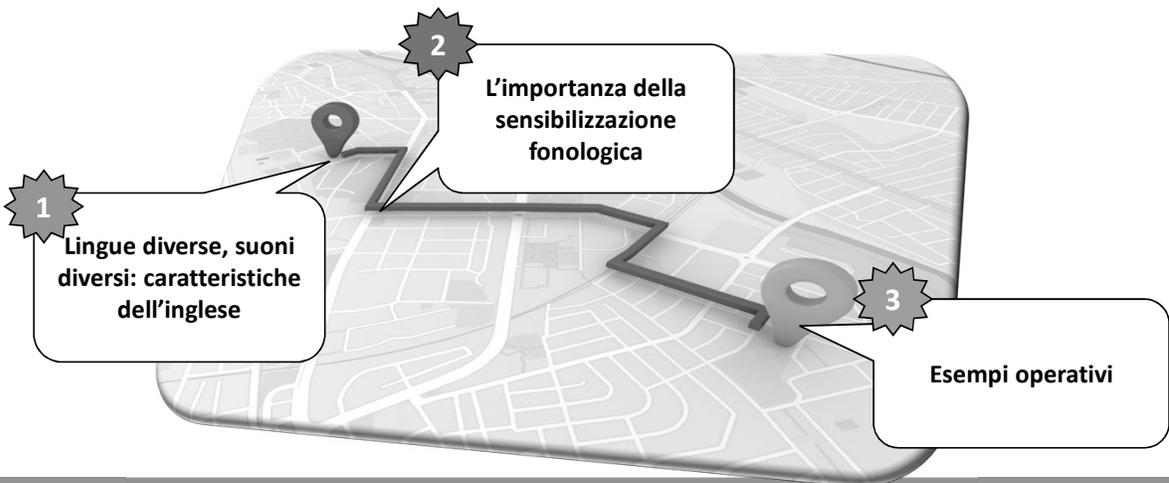
CONVEGNO IPRASE «PARTIRE BENE PER ANDARE LONTANO»  
5 APRILE 2019

MICHELE DALOISO

Riferimenti: [michele.daloiso@unipr.it](mailto:michele.daloiso@unipr.it) [www.facebook.com/mdaloiso](http://www.facebook.com/mdaloiso)

  
UNIVERSITÀ  
DI PARMA

## La nostra *roadmap*



- 1 **Lingue diverse, suoni diversi: caratteristiche dell'inglese**
- 2 **L'importanza della sensibilizzazione fonologica**
- 3 **Esempi operativi**

  
UNIVERSITÀ  
DI PARMA

- 1 **Lingue diverse, suoni diversi**  
Per iniziare...




 UNIVERSITÀ  
DI PARMA

1

## Lingue diverse, suoni diversi ...e non solo!

Sample words	Spelling pattern
eye, bye, by, I, buy	same sound, different spelling
listen, fasten; talk, walk; watch, match	
fruit, juice, leopard, guitar, biscuit	
rid, ride; sit, site; Tim, time; fill, file	
mad, made; hat, hate; rat, rate	
about, count, house, group, course	
cream, ready, read, wear, bread, head	

Photocopiable © Oxford University Press

Table 4.3 Find the spelling pattern

Daliso M. (2017) *Supporting Learners with Dyslexia in the ELT Classroom*, Oxford University Press.


 UNIVERSITÀ  
DI PARMA

1

## Lingue diverse, suoni diversi Alcune caratteristiche dell'inglese

### FONOLOGIA

- Inventario fonetico diverso dall'italiano.
- Distinzioni fonologiche diverse.

### PROSODIA

- Lingua isoaccentuale (stress-timed rhythm).

### ORTOGRAFIA

- Mappatura complessa tra suoni e lettere.
- Alto grado di iconicità.



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

1

## Lingue diverse, suoni diversi Interferenze comuni



*«Hi, I'm Rudy. I'm Italian and I'm thirty. My hair is brown and my eyes are blue. I have three brothers: Filippo, Giulio and Matteo. Matteo is my twin brother. He is like me! I go to work every day but when I don't go to work, I play football in the garden with my brothers. So this is all. Bye-bye for now»*

- ELIMINAZIONE
- IPODIFFERENZIAZIONE
- SOSTITUZIONE
- IPERDIFFERENZIAZIONE



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

## La nostra roadmap



2

## La sensibilizzazione fonologica Ragioni scientifiche



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

- Periodi sensibili per l'acquisizione del linguaggio.
- Impatto della competenza fonologica nello sviluppo delle abilità linguistiche in L2.
- Molti bambini con «Bisogni Linguistici Specifici» presentano fragilità nell'area fonologica.

Knudsen (2004), Daloiso (2009), Kormos, Smith (2012), Kormos (2017).

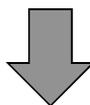
2

## La sensibilizzazione fonologica Limiti della didattica tradizionale



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

- Lavoro tradizionale sui suoni: circoscritto, meccanico, metodologicamente incerto.
- Accostamento precoce al codice scritto.
- Lavoro sulla pronuncia attraverso la lettura.



Rimettere la **SENSIBILIZZAZIONE FONOLOGICA** al centro del primo accostamento con la lingua inglese.

2

## La sensibilizzazione fonologica

### Tipologie di intervento



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

#### IMPLICITO

Creare un ambiente di apprendimento fonologicamente ricco, in cui le attività didattiche quotidiane sono costruite con un'attenzione particolare ai suoni dell'inglese.

#### ESPLICITO

Costruire percorsi di apprendimento finalizzati in modo esplicito al lavoro su coppie di suoni della lingua inglese.

## La nostra *roadmap*



UNIVERSITÀ  
DI PARMA



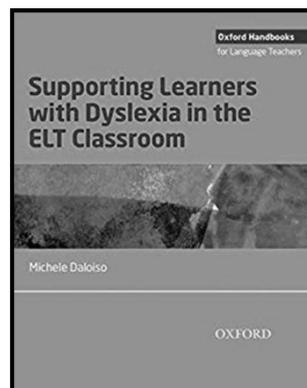


UNIVERSITÀ  
DI PARMA

### 3 Il risveglio fonologico *implicito* Un esempio



Humpty Dumpty sat on a wall,  
Humpty Dumpty had a great fall.  
All the king's horses and all the king's men  
Couldn't put Humpty together again!

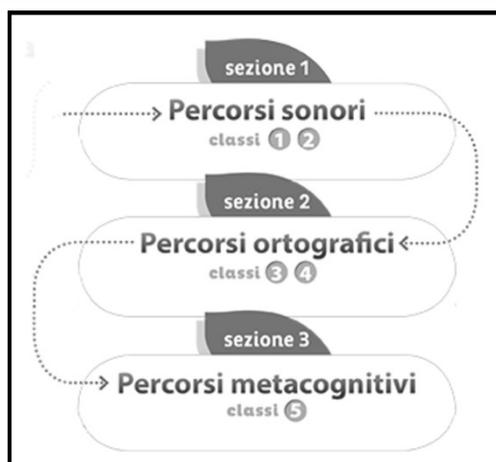
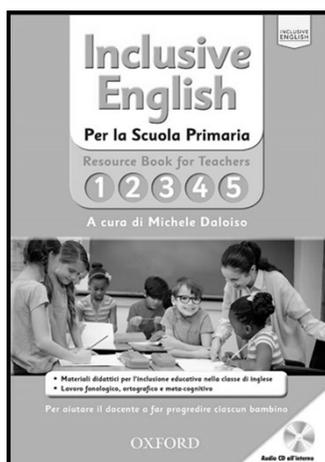


Daloiso M. (2017) *Supporting Learners with Dyslexia in the ELT Classroom*, Oxford University Press.



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

### 3 Il risveglio fonologico *esplicito* Un Resource Book



[https://elt.oup.com/feature/it/ie\\_primaria/](https://elt.oup.com/feature/it/ie_primaria/)

3

## Il risveglio fonologico *esplicito*

### Un Resource Book: il *sound syllabus*



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

Learning unit*	Teaching point		Sample words
	Sounds	Letters	
1 Hello, Hedgehog!	/h/	h	hello, house
2 Fiona and Theo	/f/ /θ/	f th	fin, free thin, three
3 Ant and Cub	/æ/ /ʌ/	a u	bat, cat but, cut
4 Pat and Bob	/p/ /b/	p b	pat, push bat, bush
5 Egg and Ant	/e/ /æ/	e a	bed, pen bad, pan
6 Tiger and Deer	/t/ /d/	t d	tip, trip dip, drip
7 Cat and Chip	/k/ /tʃ/	c ch	cat, cop chat, chop
8 Sam and Shelly	/s/ /ʃ/	s sh	sip, see ship, she
9 Chip and Jim	/tʃ/ /dʒ/	ch j, g	chunk, chimney junk, gym
10 Finn and Mrs Lee	/i/ /i:/	i ee, ea	ship, lip sheep, leap

[https://elt.oup.com/feature/it/ie\\_primaria/](https://elt.oup.com/feature/it/ie_primaria/)

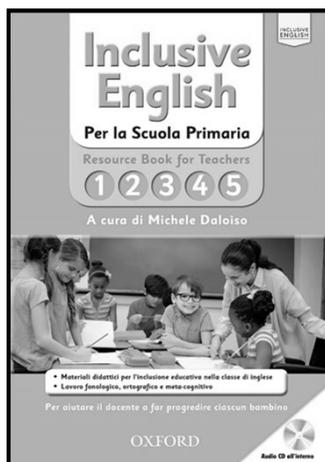
3

## Il risveglio fonologico *esplicito*

### Principi metodologici: CONCRETIZZAZIONE



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

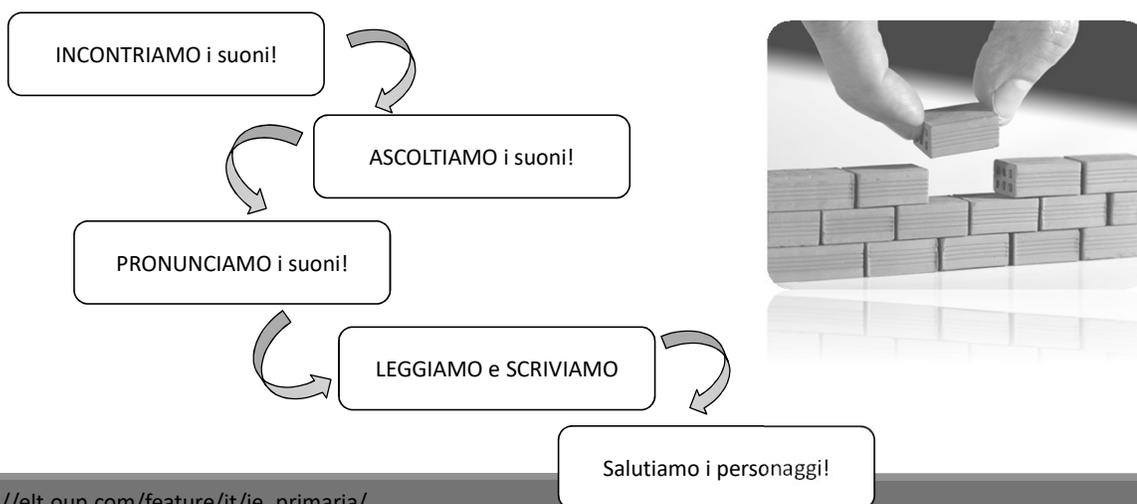


Esempi di percorsi ed attività tratti da INCLUSIVE ENGLISH



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

## Il risveglio fonologico *esplicito* Principi metodologici: le fasi del percorso



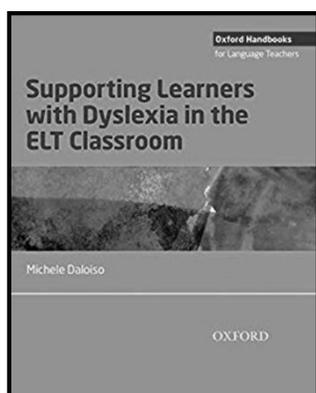
[https://elt.oup.com/feature/it/ie\\_primaria/](https://elt.oup.com/feature/it/ie_primaria/)

3

## Il risveglio fonologico *esplicito* Principi metodologici: MULTISENSORIALITA'



UNIVERSITÀ  
DI PARMA



Esempi di percorsi ed attività tratti da SUPPORTING LEARNERS WITH DYSLEXIA IN THE ELT CLASSROOM



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

## La nostra *roadmap*



5 1 6  
aprile  
2019

**PARTIRE BENE PER ANDARE LONTANO**

La SCUOLA PRIMARIA fra tradizione ricerca e innovazione

TRENTINO

## Grazie per l'attenzione!



**Michele Daliso**

michele.daliso@unipr.it

www.facebook.com/mdaliso