

Università di Trento – Dipartimento di Lettere e Filosofia / Centro di Alti Studi Umanistici

INTERNATIONAL CONFERENCE ‘MICROLOGUS’

TRANSCULTURAL CONFERENCE OF UNION ACADÉMIQUE INTERNATIONALE /
INTERNATIONAL UNION OF ACADEMIES (UAI, BRUXELLES)

IL VELENO. SAPERI, USI E PRATICHE (EUROPA-ISLAM)
THE POISON. KNOWLEDGE, USES, PRATICES (EUROPE-ISLAM)

Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia
10-12 Dicembre 2019

Progetto di:

Caterina Mordeglia (Università di Trento)

Agostino Paravicini Bagliani (SISMEL / Micrologus. Nature, Science and Medieval Society)

Comitato scientifico:

Franck Collard (Université Paris Nanterre)

Luca Crescenzi (Università di Trento)

Danielle Jacquart (École Pratique des Hautes Études, Paris)

Larry Principe (Johns Hopkins University, Baltimore)

Margherita Rubino (Università di Genova)

Francesco Santi (Università di Bologna)

Walter Stephens (Johns Hopkins University, Baltimore)

Marco Uvietta (Università di Trento)

In collaborazione con:

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo latino (SISMEL, Firenze)

Charles Singleton Center for the Study of Premodern Europe (Johns Hopkins University, Baltimore)

Union Académique Internationale (UAI, Bruxelles)

Conservatorio “F.A. Bonporti” di Trento e Riva del Garda

Con il patrocinio di:

Provincia autonoma di Trento

IPRASE

Si ringrazia:

ENAI Trentino

MARTEDÌ 10 DICEMBRE

AULA 007

9.30 Saluti istituzionali e apertura del Congresso

Marco Gozzi (Direttore del Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Trento)

Maurizio Giangiulio (Coordinatore del Centro di Alti Studi Umanistici, Università di Trento)

Mirko Bisesti (Assessore all'istruzione, università e cultura, Provincia autonoma di Trento)

Jean Luc de Paepe (Union Académique Internationale)

Agostino Paravicini Bagliani (SISMEL / Micrologus. Nature, Science and Medieval Society)

Presiede: Caterina Mordeglia (Università di Trento)

10.30 Luciano Canfora (Università di Bari), *La strana morte dei consoli del 43*

11.15 Francesco Maria Galassi (Flinders University, Adelaide), *Analisi paleopatologica della morte del console Pansa.*

12.00 Sandra Isetta (Università di Genova), *Veleni e santità*

12.45 *Pausa pranzo*

Presiede: Paolo Gatti (Università di Trento)

16.00 Margherita Rubino (Università di Genova), *Veleni a teatro*

16.45 Francesco Santi (Università di Bologna), *Il rumore del veleno*

17.30 *Conclusione prima giornata*

20.00 *Cena di inaugurazione*

MERCOLEDÌ 11 DICEMBRE

AULA 006

Presiede: Irene Zavattero (Università di Trento)

9.00 Marina Montesano (Università di Messina), *La strega avvelenatrice*

9.45 Walter Stephens (Johns Hopkins University, Baltimore), *Veneficium / maleficium / sacramentum: forze naturali e occulte nei veleni delle streghe.*

10.30 *Coffee break*

Presiede: Agostino Paravicini Bagliani (SISMEL / Micrologus. Nature, Science and Medieval Society)

10.45 Michel Pastoureau (École Pratique des Hautes Études, Paris), *Le bestiaire médiéval du venin*
11.30 Danielle Jacquart (École Pratique des Hautes Études, Paris), *Les relations entre empoisonnement et peste dans les explications médicales de la fin du Moyen Âge*
12.15 Franck Collard (Université Paris Nanterre), *Poisons de fiction et savoirs vénénologiques: les échos de la production savante dans la production littéraire, France, XIIe-XIVe s.*

13.00 *Pausa pranzo*

Presiede: Giuseppe Albertoni (Università di Trento)

15.00 Bruno Laurioux (Université de Tour), *Cuisine et poisons à la fin du Moyen Âge*
15.45 Gabriele Ferrario (Johns Hopkins University, Baltimore), *Il trattato sui veleni di Maimonide e le sue fonti greco-arabe.*

VELENO IN MUSICA

Conservatorio “F. Bonporti” (Trento - Riva del Garda)

17.00 Saluti di Massimiliano Rizzoli (Direttore del Conservatorio)

Presiede: Luca Crescenzi (Università di Trento / Conservatorio “F. Bonporti” Trento - Riva del Garda)

17.15 Guido Paduano (Università di Pisa), *Pozioni wagneriane*
18.00 Fabio Armiliato (Tenore), *Cantare il veleno*

19.00 *Conclusione seconda giornata*

20.00 *Cena*

GIOVEDÌ 12 DICEMBRE

AULA 006

Presiede: Walter Stephens (Johns Hopkins University, Baltimore)

9.00 Francesco Brenna (Johns Hopkins University), *Dal miele al veleno: la poesia ‘satanica’ nel Rinascimento*
9.45 Larry Principe (Johns Hopkins University), *Poisons, Medicines, and Transmutations*
10.30 *Coffee break*

Presiede: Larry Principe (Johns Hopkins University, Baltimore)

10.45 Nuno Castel-Branco (Johns Hopkins University), *Friendship fostered by poisons: the collaboration of Nicolaus Steno and Francesco Redi*

11.30 Agostino Paravicini Bagliani (SISMEL), *Conclusioni*

12.00 *Chiusura del convegno*

Il Congresso vale quale attività di aggiornamento per gli insegnanti delle scuole della Provincia autonoma di Trento