



## CONTROVENTO TEATRO E SCUOLA IN DIALOGO

### Convegno sul teatro per le nuove generazioni rivolto al mondo della scuola

*Controvento – Teatro e scuola in dialogo* è un progetto presentato da **Ariateatro ETS di Pergine Valsugana** in collaborazione con **Bam!Bam!Teatro di Verona** e **Compagnia Il Melarancio di Cuneo** che desidera promuovere un'alleanza tra il teatro e la scuola, con l'intento di sviluppare tra gli insegnanti e gli operatori una riflessione sul linguaggio teatrale e sulle possibilità pedagogiche offerte dagli spettacoli per le nuove generazioni.

Il progetto si propone di essere il punto di partenza per un dialogo costruttivo e continuativo sull'importanza del teatro nell'educazione dei giovani. Attraverso la condivisione di esperienze e la riflessione collettiva, desideriamo ispirare e motivare gli insegnanti a integrare il linguaggio teatrale nel loro percorso educativo, contribuendo così alla formazione di individui più critici, sensibili e consapevoli. Sottolineando inoltre che il lavoro svolto dalle compagnie teatrali che si occupano dell'infanzia non solo arricchisce la vita culturale delle comunità locali, ma può avere un impatto significativo a livello nazionale, influenzando la formazione, la coesione sociale, l'economia e il panorama artistico nel suo complesso.

Il convegno offrirà agli insegnanti uno spazio di riflessione e di condivisione sulle metodologie più efficaci per integrare il teatro nella pratica educativa quotidiana, ponendo l'attenzione sull'importanza del linguaggio teatrale al di là delle tematiche affrontate.

In particolare si organizzerà un convegno strutturato su due giornate, una a Verona e una a Pergine Valsugana, tenuto da esperti nel settore teatrale e pedagogico con l'obiettivo di approfondire il linguaggio teatrale e indagare come la visione di uno spettacolo possa offrire occasioni di crescita e sviluppo nel bambino/ragazzo.

Le due giornate, nate a partire dai bisogni individuati nei territori di appartenenza per poi svilupparsi con uno sguardo nazionale, confluiranno in un'unica progettualità che possa affrontare la tematica da punti di vista differenti ed offrire così un'occasione formativa che connetta luoghi, operatori e professionalità.

Il progetto è rivolto agli insegnanti di ogni grado scolastico. L'idea è di realizzare due appuntamenti che siano l'uno il proseguimento dell'altro e offrire ai docenti la possibilità di partecipare sia in presenza sia in streaming. Sarà offerto un servizio di streaming professionale grazie alla partnership con il **Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento**.

**Assitej Italia - Associazione Nazionale del Teatro per l'Infanzia e la Gioventù** fornirà al progetto un supporto organizzativo, finanziario e la sua esperienza perché lo stesso possa concludersi con un documento che sancisca un patto di alleanza tra il mondo del teatro ragazzi e il mondo della scuola.

### OBIETTIVI DEL PROGETTO

Gli obiettivi sono i seguenti:

- trasmettere l'importanza che il teatro può assumere nell'educazione e nella formazione di bambini e ragazzi sia dal punto di vista pedagogico che culturale;
- trasmettere il concetto che la conoscenza del linguaggio teatrale significa per bambini e ragazzi appropriarsi di strumenti utili, quanto preziosi, per saper leggere gli accadimenti, capire ed esprimere le emozioni proprie e degli altri, orientarsi nel mondo per poi decidere dove collocarsi;
- stringere e/o consolidare i rapporti con gli insegnanti e le scuole;
- offrire agli insegnanti una riflessione che oltrepassa i confini regionali e metta in relazione esperienze e modalità differenti di vivere il connubio scuola e teatro;
- aprire un dialogo diretto con il mondo della scuola in modo che le proposte teatrali a loro rivolte non siano a senso unico ma vengano co-costruite insieme.

## **PROGRAMMA**

### **Palazzo della Gran Guardia Verona (VR)**

**10 settembre 2024 ore 14.00 (orario da confermare)**

#### **All'interno de Le Giornate della Didattica di Verona**

- benvenuto a cura della compagnia **Bam!Bam!Teatro di Verona**
- **Gimmi Basilotta**, direttore della Compagnia Il Melarancio e presidente di A.N.C.T.I. – Associazione Nazionale delle Compagnie e dei Teatri di Innovazione  
intervento “Il teatro ragazzi, tra arte, politica ed educazione, per la crescita culturale dei territori”
- **Alessandro Rossi**, membro dell'esecutivo di Assitej Italia - Associazione Nazionale del Teatro per l'Infanzia e la Gioventù  
intervento “Teatro Ragazzi: professionalità dedicata all'infanzia”
- **Lorenzo Bassotto**, direttore artistico della compagnia **Bam!Bam!Teatro di Verona**  
intervento sulla produzione per il teatro dedicato alle nuove generazioni
- **Marco Dallari**, pedagogista e scrittore  
intervento “Il teatro dell'esserci: oralità e identità” - parte 1

### **Teatro Comunale di Pergine Valsugana (TN)**

**21 settembre 2024**

**ore 9.00 – 13.15**

- ore 9.00-9.30  
accoglienza
- ore 9.30-9.45  
saluti istituzionali
- ore 9.45-10.15

introduzione a cura della compagnia **Ariateatro di Pergine Valsugana**

intervento sulle metodologie di lavoro nell'organizzazione del teatro per le scuole

- ore 10.15-10.45

**Alessandro Rossi**, membro dell'esecutivo di Assitej Italia - Associazione Nazionale del Teatro per l'Infanzia e la Gioventù

intervento "Teatro per le nuove generazioni e mondo della scuola. Un legame necessario?"

- ore 10.45-11.15

**Giovanna Palmieri**, organizzatrice, attrice e formatrice di teatro ragazzi

intervento "Il teatro e la scuola – progetti ed esperienze del territorio Trentino nel panorama nazionale"

- ore 11.15-11.45

Pausa caffè

- ore 11.45-12.15

**Silvano Antonelli**, attore, fondatore e direttore artistico della Compagnia Teatrale Stilema

intervento "Scioppo di Teatro – un progetto di welfare culturale"

- ore 12.15-12.45

**Marco Dallari**, pedagogista e scrittore

intervento "Il teatro dell'esserci: oralità e identità" - parte 2

- ore 12.45-13.15

interazione con il pubblico in presenza e online

*- alleghiamo di seguito anche il programma delle attività collaterali al convegno di Pergine Valsugana (TN) -*

**ore 16.00**

- Spettacolo "Pippi Calzelunghe" per gli insegnanti della scuola primaria e le famiglie

**ore 18.00**

- Spettacolo teatrale "Offline" per gli insegnanti della scuola secondaria di primo grado e le famiglie

**22 settembre 2024**

**ore 10.00 - 12.00**

- Tavolo di lavoro con gli insegnanti partecipanti coordinato dalla responsabile dell'ufficio scuole di Ariateatro ETS

**ore 16.00**

- Spettacolo “Amici impossibili” per gli insegnanti della scuola dell'infanzia e le famiglie

**ore 18.00**

- Spettacolo “Tempo Orfano” per gli insegnanti della scuola secondaria di secondo grado e le famiglie e i ragazzi