



**2015\_3\_1034\_IP.01 AZIONI A SUPPORTO DEL PIANO “TRENTINO TRILINGUE”.**  
**Sviluppo delle risorse professionali e predisposizione di strumenti di apprendimento e valutazione.**

*Questa iniziativa è realizzata nell'ambito del Programma operativo FSE 2014 – 2020 della Provincia autonoma di Trento grazie al sostegno finanziario del Fondo sociale europeo, dello Stato italiano e della Provincia autonoma di Trento*

## **IL LATINO E L'EUROPA**

### **Percorsi culturali e pratiche didattiche**

**I corso – 16 ore seminariali obbligatorie + 2 ore per incontro conclusivo facoltativo –** verrà rilasciato attestato alla frequenza del 70 per cento del monte ore. Tutti gli incontri si svolgeranno dalle ore 15 alle ore 19 e prevedono una prima parte teorica e una seconda operativa, con disponibilità di materiale didattico.

Enti organizzatori:

IPRASE e Università di Trento/Dipartimento di Lettere e Filosofia

Referenti organizzativi

- per IPRASE: Michele Ruele
- per Università di Trento/Dipartimento di Lettere e Filosofia: Caterina Mordegli

Destinatari:

Docenti di latino, greco e materie letterarie della scuola secondaria di secondo grado superiore e inferiore.

Contenuti e obiettivi formativi

Le indicazioni nazionali relative agli obiettivi specifici di apprendimento per le discipline umanistiche, e classiche in particolare, insistono sul valore fondante della classicità romana per la tradizione europea in termini di generi, figure dell'immaginario, *auctoritates* e sul legame tra la tradizione latina e le letterature e civiltà europee. Ma come è possibile attuare nella pratica didattica strategie di collegamento efficaci tra i vari argomenti e le varie discipline, inquadrando l'evoluzione di tale processo culturale nella corretta dimensione diacronica e nel contesto socio-culturale contemporaneo? Il presente corso, in cui si incontrano competenze del mondo della ricerca e della scuola, si propone come momento di aggiornamento teorico e pratico-applicativo sul tema, con l'obiettivo di fornire ai docenti non solo gli strumenti disciplinari ma anche quelli comunicativi adeguati al contesto pedagogico e socio-culturale odierno.

Giovedì 14 febbraio 2019 – IPRASE – Rovereto AULA 2 - ore 14.30-17.30

***Il latino e l'Europa: tradizione dei testi, repertori e risorse***

Caterina Mordeglia (Docente di Letteratura latina, Università di Trento)

Introduzione teorica: La diffusione e ricezione dei testi classici nell'Europa medievale. La formazione del canone 'classico' europeo. Il latino tardoantico e medievale: aggiornamenti critici.

Parte pratico-applicativa: a) come orientarsi tra le risorse *on line* per un utilizzo didattico: biblioteche digitali; cataloghi; sitografia aggiornata. b) il valore didattico delle immagini: Virgilio e Seneca illustrati; c) il valore didattico della parola: metafore e variazioni retoriche dall'Antichità alla letteratura europea.

Giovedì 14 marzo 2019 - IPRASE - Rovereto AULA 4 ore 15-18

***Il latino e le radici cristiane dell'Europa: statuto cristiano ed emancipazione femminile***

Sandra Isetta (Docente di Letteratura cristiana antica, Università di Genova)

Introduzione teorica: i Vangeli; le Lettere Paoline; i Padri della Chiesa.

Parte pratico-applicativa: il latino cristiano e il grande codice biblico. Analisi di testi in prospettiva didattica: a) il velo come rivendicazione di autonomia: letture da Tertulliano. b) donne e cultura: letture da Girolamo.

Giovedì 9 aprile 2019 - IPRASE - Rovereto AULA 2 ore 15-18

Caterina Mordeglia (Docente di Letteratura latina, Università di Trento)

***Il latino e l'Europa: il genere della favola***

Introduzione teorica: la favola esopica: forme, evoluzione e fortuna europea, aggiornamenti critici.

Parte pratico-applicativa: tre proposte didattiche: a) come gli antichi usavano la favola nella scuola: alcuni esempi; b) la cicala e la formica da Fedro a Gianni Rodari; c) la favola nella tradizione folklorica e proverbiale europea.

Lunedì 20 maggio 2019 - IPRASE - Rovereto AULA 4 ore 15-18

***Un liceo classico per l'Europa (CASE STUDY)***

Mariaurelia Viotti (Dirigente scolastico Liceo classico A. D'Oria di Genova)

Silvia Molinari (Docente di greco, latino e materie letterarie, Liceo classico A. D'Oria di Genova)

Introduzione teorica (Prof.ssa Mariaurelia Viotti): La creazione di un Liceo classico per l'Europa: l'esperienza del Liceo classico A. D'Oria di Genova.

Parte pratico-applicativa (Prof.ssa Silvia Molinari): Ieri e oggi: il latino come veicolo tra passato e presente nei percorsi didattici: a) il latino 'politico': i manifesti elettorali dell'antica Pompei; letture da Cicerone. b) vita familiare, fidanzamento, matrimonio e divorzio dal mondo antico al diritto di famiglia contemporaneo: letture da Quinto Cicerone, Sallustio, Aulo Gellio, Gaio. c) far 'parlare' iscrizioni e monete: i reperti materiali come fonti storico-linguistiche e sociali.

---

**INCONTRO CONCLUSIVO (MODULO FACOLTATIVO)**

Seconda metà di maggio, data e luogo verranno comunicati in seguito

***'Gli uomini non sono isole'. I classici e la solidarietà umana.***

Nuccio Ordine (Docente di Letteratura italiana, Università della Calabria)

Come possono Cicerone, Seneca, Agostino 'educare' al vivere civile? Nuccio Ordine ci offre un messaggio positivo, illustrandoci come la lettura e l'insegnamento dei classici sia fondamentale per rendere la società più solidale e umana. Durante l'incontro sarà presentato il libro dell'Autore, *Gli uomini non sono isole. I classici ci aiutano a vivere*, La nave di Teseo, 2018.